

LE PETIT JOURNAL

au service du public



Confidence pour confidence, je vous avouerai que le froid et la neige me font plaisir... car je n'ai pas de voiture et je ne prends jamais l'autobus, alors...

Semaine du 1er au 7 février 1959

- Existe-t-il déjà quelque chose de mieux que le tout récent son stéréophonique ?
(page 22)
- En Chine Rouge, les femmes ne font plus la cuisine... mais elles vont à la mine !
(page 19)
- À ses débuts, Jean Filiatrault voulait écrire au moins un roman chaque année.
(page 10)
- Un coup fameux : Heliopolis fait entrer pour \$100,000 de drogue aux Etats-Unis.
(page 3)
- Le timide déteste les réceptions, mais il ne tient qu'à lui d'y être à l'aise.
(page 2)
- Au milieu des Laurentides, Schepansky peint des tableaux vraiment "anciens".
(page 37)

Pour être à l'aise dans une réception



Apprenez à bien écouter, ce qui vous vaudra des amis et vous permettra de traiter d'un sujet discuté.

La personne qui se sent mal à l'aise au sein d'une réunion sociale est victime de complexe d'infériorité et d'insécurité. Cet état est souvent beaucoup plus qu'une manifestation de surface, remontant à une faiblesse de personnalité précoce qui ne peut être guérie par la psycho-analyse. Cependant, s'il s'agit seulement d'un sentiment de relégation sociale imputable surtout à la gêne, il est possible d'y remédier. Toute personne timide invitée à une rencontre sociale doit se rappeler en premier lieu que la plupart des gens sont également timides. Elle doit aussi se souvenir que les personnes gênées, pourvu qu'elles ne le soient pas trop, sont généralement plus attrayantes et, partant, mieux accueillies — de prime abord — que les beaux

parleurs qui exercent un monopole sur la conversation.

Le meilleur moyen de se faire des amis à une réunion sociale, c'est encore d'écouter ce que disent les autres. L'art d'écouter est très difficile aux timides rongés par un profond sentiment d'insécurité, qui se traduit par une préoccupation intime frisant la morbidité. La situation n'est pas toutefois aussi tragique pour quiconque est atteint de ce qu'on appelle de nos jours l'insuffisance sociale. En écoutant les autres, les personnes timides s'attirent non seulement leur amitié, mais découvrent aussi des sujets appropriés qu'elles peuvent discuter.

Si vous avez l'impression d'être perdu dans la foule à une réunion sociale et si vous décidez de remédier à cet état, ne vous lancez pas à bride

abattue dans un sujet, ce qui pourrait vous attirer des embûches. Si vous possédez un talent intellectuel hors de pair, n'en abusez pas, la manifestation de connaissances au mauvais moment pouvant mécontenter les gens qui vous entourent.

Lorsque l'intelligence se manifeste au moment opportun, elle attire l'attention et soulève l'admiration. Le principal danger de la loquacité est qu'elle provoque une sensation excitante de puissance, parfois difficile à freiner. Aussi, la manifestation d'un intérêt trop prononcé envers les gens est souvent cause de soupçons divers.

La meilleure façon de se conquérir l'amitié des gens est d'agir naturellement et honnêtement, c'est-à-dire de les mettre à l'aise dans un milieu où l'on s'est groupé pour se divertir.

AU FOND DES COEURS

Questionnaire de psychologie

Par Joseph Whitney

Faut-il faire l'éducation sexuelle à l'école ?

On convient généralement chez les éducateurs que l'éducation sexuelle fait partie intégrante de l'épanouissement du caractère et de la personnalité. Partant de ce principe, c'est au foyer que doit être cultivé tout ce qui se rattache à ce problème. Il est malheureux de constater qu'un trop grand nombre de parents bien pensants donnent des réponses évasives aux questions précises que leur posent leurs enfants ou font, tout simplement, la sourde oreille. Il arrive donc que les jeunes cerveaux développent une curiosité parfois maladive sur les problèmes sexuels, alors qu'une réponse simple, mais franche, aurait facilement réglé la question.

A cause de l'incompétence ou du désintérêt des parents, on estime de plus en plus que les écoliers fréquentant les classes élémentaires devraient recevoir des instituteurs une formation sexuelle conçue selon leurs besoins. Mais la plupart des éducateurs sont rebelles à un tel point de vue. Ils sont convaincus qu'une telle éducation incombe exclusivement aux parents.

Dans un traité qu'il intitule "Readings in Educational Psychology", le professeur C. Lee Eggert écrit que l'enseignement des questions sexuelles doit être fait d'un ton détaché,

c'est-à-dire le plus naturellement possible. Autrement dit, aux questions simples des réponses qui le sont également.

Le spécialiste américain en psychologie appliquée poursuit que, dans les classes élémentaires, on devrait bien ancrer dans l'idée des enfants que le sexe constitue une puissance constructive normale, devant toujours être utilisée à bon escient. Il serait aussi nécessaire de préparer les jeunes aux transformations physiques, émitives et sociales qui s'annoncent à l'horizon.

Au niveau de la sixième année, ajoute le professeur Eggert, on fournit de plus amples renseignements sur certains aspects sexuels plus intimes se rapportant à l'un ou l'autre sexe. En toute circonstance, il faut que l'enseignement soit prodigué par des personnes rigoureusement entraînées et possédant une émotivité absolument stable.

Les réponses touchant au corps humain et à son fonctionnement sont aussi naturelles et normales que les suivantes : pourquoi pleut-il, pourquoi l'herbe est-elle verte ? etc.

Sommes-nous tous instinctivement agressifs ?

Plus d'un spécialiste en psychologie et en anthropologie ne le croit pas. Ils pensent, en effet, que l'agressivité constitue une réponse logique à notre société toujours en compétition. Le professeur Ashley Montagu se fait fort de démolir ce qu'il qualifie de mythe pur et simple la croyance très répandue dans le monde occidental que l'homme, à l'origine, était un être sauvage, nettement agressif, hostile et belliqueux, qui trainait ses femmes par la chevelure.

Dans un ouvrage dont il est l'auteur et qui a pour titre "The Direction of Human Development", le professeur Montagu affirme que, dans son ensemble, l'homme de l'époque de Cro-Magnon était plus pacifique, plus coopératif, plus doux et plus hostile aux conflits que nous le sommes. Quant aux prétdentes caractéristiques sauvages relevées chez les peuples primitifs, elles seraient en réalité — et la plupart du temps — motivées par des créations défensives ou de justes représailles contre les "hommes civilisés" qui tentaient de les exploiter ou de les exterminer.

Dans son ouvrage intitulé "The North Pole", l'explorateur américain Robert E. Perry, qui a découvert le Pôle Nord, dit des Esquimaux habitant la côte occidentale du Groen-

land que ce sont des fils de la nature sauvage qui ne sont pas toutefois sauvages. Il note aussi que l'absence de gouvernement chez eux n'en fait pas cependant des hors-la-loi. Dans ses notes écrites en 1910, l'amiral Perry note aussi que les Esquimaux groenlandais ont une disposition enfantine, que les plus petites choses les fascinent, ce qui ne les empêche pas de se classer parmi les hommes et les femmes les plus civilisés. Les meilleurs d'entre eux sont fidèles à leur conjoint jusqu'à la mort. Ils partageront aussi leur dernier repas avec un affamé, même s'ils ignorent tout de la religion. Ils n'ont aucun vice, ne font pas usage de boissons enivrantes, n'ont pas de mauvais penchants — pas même celui du jeu.

Le psychologue américain A. H. Maslow, parmi tant d'autres, met en relief la nature des tendances agressives se manifestant chez les enfants au cours de leurs premières années, de la façon suivante : "Je trouve les enfants plus intéressants, meilleurs, plus gentils, bref, plus humains que leurs aînés avant qu'ils ne soient gâtés et écrasés par la culture. Le dressage et la transformation qu'ils subissent semblent leur nuire beaucoup plus que les aider.

\$100,000,000 de drogue envoyés par Heliopoulis aux Etats-Unis

(Par Gordon Donaldson)

PARIS. — Une liste de numéros sur un petit bout de papier contribua à éclaircir la plus grosse affaire de contrebande de narcotiques du siècle. Cette liste de numéros amena l'arrestation d'un homme qui dirigeait presque tout l'approvisionnement mondial de la drogue.

Il ne ressemblait pas à un trafiquant. Il était un banquier prospère et respecté. Et pourtant il était la tête dirigeante d'un réseau de contrebande de narcotiques qui s'étendait de la Chine aux Etats-Unis en passant par le Moyen-Orient et l'Europe.

Il est maintenant "sorti de ce commerce illégal" et vit retiré en Grèce. Mais un grand nombre de petits groupes qui formaient son grand réseau opèrent encore, sous une nouvelle direction.

Cet homme, c'était Elias Heliopoulis. Au dire des autorités, pendant les 12 ans qui précédèrent la dernière grande guerre mondiale, il envoya pour plus de \$100,000,000 (prix d'avant-guerre) de drogues aux Etats-Unis et au Canada.

Parmi ses distributeurs américains, se trouvaient des individus tels qu'Arthur Flegenheimer (Dutch Schultz), Louis Lepke, Buchalter et plusieurs figures bien connues de la Mafia.

On peut encore voir les résultats de son honteux trafic. On n'a qu'à se promener dans certains quartiers miséreux de Montréal, de Toronto et de Vancouver pour apercevoir de vieux narcomanes, aux visages complètement ravagés. Qui les approvisionnait ? Cet "homme d'affaires" respecté de Paris.

Heliopoulis, fils d'un homme d'affaires d'Athènes, commença sa carrière en 1927. A ce moment, il était sans le sou et cherchait un commerce pour mettre en valeur ses talents. L'occasion se présente sous la forme d'un trafiquant russe du nom de David Gourisvidis; ce dernier lui prouva qu'il y avait beaucoup d'argent à gagner dans le trafic de la drogue. Il n'en fallut pas davantage pour intéresser Heliopoulis.

Heliopoulis comprit une chose : ce qui payerait le plus, c'est le monopole. Pour avoir du succès, il fallait organiser le trafic de la drogue sur une base mondiale, c'est-à-dire à partir des champs de pavots en Chine, jusqu'à la fabrication et la distribution en Amérique du Nord.

Avec l'aide de Gourisvidis, il partit pour la Chine; il rencontra là un Français, Jean Voyatsis, qui faisait le commerce de l'opium brut.

Heliopoulis exposa son plan et Voyatsis, fatigué de faire affaire avec des bandits auxquels il ne pouvait jamais se fier, fit une entente avec lui.

Après avoir organisé un moyen de transport en contrebande de l'opium, allant de l'Orient en Europe, Heliopoulis s'installa à Paris. Là, il s'entendit avec un fabricant licencié pour faire des narcotiques.

Avec la police

Heliopoulis loua un luxueux appartement à Paris et commença à mener la vie d'un "homme d'affaires". Il paya de la "protection" à la police et cette dernière accepta, à la condition bien définie "que les narcotiques ne seraient pas vendus en France". Avec les années et les profits immenses qu'il fit, Heliopoulis n'eut pas de difficulté à se faire passer pour un homme respectable.

Son groupe d'amis comprenait des diplomates et de hauts personnages du gouvernement. L'un de ses plus grands amis fut Louis Lyon, un restaurateur millionnaire qui menait la vie de grand seigneur et qui frayait avec la haute société.

Le réseau de contrebande grandit; sous la direction de Heliopoulis se trouvaient des fermiers de la Chine, de la Turquie, de la Perse, des bandes nomades de contrebandiers dans le désert, des marins, des voleurs et même des meurtriers.

La guerre éclata aux Etats-Unis entre des bandes rivales. Louis Lepke et Emmanuel Weiss (tous deux exécutés par la suite pour avoir été les chefs de Murder Inc.) se battirent avec Big Nose Fleishman et la fameuse bande des frères Newman.

Le sang et les balles nuisirent au trafic de l'héroïne — et les prix montèrent. Les bandes se battaient pour des envois de \$100,000.

Senor Carlos Bacula, un ancien diplomate péruvien qui avait le don d'en imposer encore aux douaniers, arriva un jour avec un demi-million de narcotiques dans sa serviette noire.

Mais la venue de Bacula était attendue par certains trafiquants. Un de ses émissaires fut attaqué et ses échantillons furent volés. On lui offrit un garde-corps, un bandit du nom de Bill Kafer. Kafer devait surveiller le reste des narcotiques qu'il avait apportés d'Europe. Kafer fut tué et les narcotiques volés.

Fort triste, le suave Senor Bacula retourna en Europe. August Del Gracio (Little Augie) était un jeune associé de Lucky Luciano. Il n'était pas très brillant; il s'était fait rouler auparavant.

La police allemande appréhenda Little Augie et trouva en sa possession une liste d'hommes-clés dans l'organisation de

Heliopoulis. Pour la première fois, des soupçons se portèrent sur lui. Une douzaine de trafiquants furent arrêtés. Heliopoulis se dépêcha de rentrer en Grèce, où il évita l'extradition.

Jean Voyatsis quitta Tien-Tsin pour aller voir ce qui se passait en Europe. Son vaisseau fit escale dans un port de l'Egypte et Voyatsis se butta à Sir Thomas Russell Pasha, l'un des policiers les plus rusés au monde.

On fouille Voyatsis

Russell Pasha, chef de la police anglaise du Caire et du service d'Intelligence pour la recherche des narcotiques, avait décidé de faire la guerre au trafic des narcotiques dans les pays arabes.

C'est lui qui avait commencé à employer des détecteurs de mines pour voir si les chameaux portaient dans leurs estomacs des récipients en métal contenant de la drogue (Un chameau peut transporter 32 livres d'opium pendant 30 jours).

Russell Pasha avertit les douaniers égyptiens qui fouillèrent les bagages de Voyatsis. Ils trouvèrent la clé du code des cahiers internationaux de Heliopoulis, en plus d'une liste de bureaux, de firmes et d'individus.

Le code se composait d'une série de chiffres qui servaient aux commandes de narcotiques dans tout le monde.

Quand Heliopoulis apprit que son code était déchiffré, il comprit que toute son organisation tombait à l'eau. D'Athènes où il était en sûreté, il laissa savoir à Russell Pasha qu'il était prêt à parler.

Ses révélations faillirent créer une crise politique en France. Louis Lyon, le millionnaire, était le chef de l'exportation des narcotiques de la France en Amérique du Nord. Le procès de Lyon (1938-39) conduisit à la cour une foule de témoins de tous les milieux.

Parmi ceux qui paradèrent dans la boîte aux témoins se trouvèrent une comtesse, un peintre expressionniste, une danseuse des Folies-Bergère et un rabbin de Brooklyn.

On découvrit que des "sables sacrés" envoyés avec des livres de prières juives à ce rabbin — faux évidemment — n'étaient autre que de l'héroïne.

Heliopoulis, de sa retraite, regardait dérouler ce procès. Lyon fut condamné à la prison.

Quand les Nazis envahirent la Grèce, Heliopoulis commença une nouvelle carrière, celle de collaborateur. Il dénonça son associé et ami Gourisvidis comme étant un "traître juif". Par la suite, Heliopoulis s'enfuit avec son frère aux Etats-Unis.

Là, il soutint qu'il n'avait jamais envoyé de narcotiques aux Etats-Unis. Il subit un procès et fut condamné, mais il en appela.



Darby

(Photo Alain Stanké)
Le narcomane dilue sa drogue avec un peu d'eau dans une cuillère. Le tout est chauffé au-dessus d'un poêle puis injecté dans le bras ou dans d'autres parties du corps. Les habitués se donnent entre trois et dix injections par jour.

Après la guerre, il fut déporté en Grèce. En 1951, il approcha le gouvernement américain pour obtenir un prêt. Il ne l'obtint pas.

Et pendant que la police surveille et appréhende les petits vendeurs de drogues, le plus

grand trafiquant de narcotiques est encore en liberté et ses successeurs — ceux qui ont rebâti son empire — continuent à faire des affaires et à empoisonner la vie d'une foule de personnes.

(La semaine prochaine : Une forteresse de la drogue)

Connaissez-vous...

l'art de conduire?

- 1-De quelle forme est le signe "Arrêtez" ?
 - 2-A combien de milles de Montréal se trouve Ste-Agathe-des-Monts ?
 - 3-Quels sont les deux ponts "payants" qui relient l'île de Montréal à la rive sud ?
 - 4-Quelle distance devez-vous parcourir afin de dépasser sans danger une automobile qui va à 35 milles à l'heure ? (150, 200 ou 300 pieds ?)
 - 5-De quelle couleur sont les signaux de sens unique ("Direction") à Montréal ?
 - 6-A quelle distance de Montréal se trouve la ville de Québec ?
 - 7-Si la lumière est rouge et si un constable vous fait signe de passer... qui faut-il écouter ?
 - 8-De quelle couleur est la plaque d'immatriculation des automobiles de l'Ontario ?
 - 9-Quels numéros de route porte la rue Sherbrooke ?
 - 10-Quelle est la vitesse permise à Westmount ? (20, 30 ou 50 milles à l'heure ?)
 - 11-Sur un système de signalisation, à quel endroit est placée la lumière rouge ? (En haut, au centre ou en bas ?)
 - 12-Quelle route faut-il emprunter pour se rendre de Montréal à Plattsburgh, N.Y. ?
 - 13-De quelle forme est le signe indiquant "Ecole".
 - 14-Comment faut-il freiner votre automobile sur une chaussée glacée ? (En freinant bien fort ou en pompant graduellement le frein ?)
 - 15-De quelle couleur était le permis d'immatriculation des automobiles du Québec en 1957 ?
- Si vous avez répondu correctement à toutes les questions, vous êtes un parfait automobiliste.
- Si vous avez répondu correctement à plus de 10 questions, vous êtes un automobiliste moyen assez bien informé.
- Si vous avez répondu à moins de 10 questions, renseignez-vous avant de quitter Montréal... Sachez qu'il ne faut pas seulement savoir conduire une auto pour être un bon automobiliste.



C'est pour mieux chanter, mon enfant !

Le baryton ROBERT MERRILL n'a rien trouvé de mieux que cet exercice de yoga pour s'entraîner, dans le confort de sa résidence de New-Rochelle, N.Y., à un parfait contrôle de sa respiration en vue de ses rôles à l'opéra. Mais, du même coup, il s'est fait une disciple chez sa fille, LIZANNE, 2 ans, qui voudrait bien arriver à imiter son papa et qui, en tout cas, trouve fort incommodé d'être obligée de lui parler dans cette position...

(Réponse à la page 28)



Le jeune veau de la ferme de M. Meilleur subit avec embarras les caresses de la jolie YOLANDE.



Qui refuserait (à part le chien) d'aller travailler avec Yolande dans l'étable ?



Une citadine au travail est un amusement pour des jeunes filles de la campagne.

Une citadine à la campagne

Yolande ou la Belle et les Bêtes

(Par Marc Cloutier)

Photos: Roger Lamoureux)

La belle et suave Yolande, malgré les travaux qu'elle accomplit dans les photos ci-contre, n'en est pas pour autant une fermière, non, mais une authentique citadine, plus particulièrement un mannequin professionnel de Montréal.

Mais Yolande, en dépit de son genre gentiment sophistiqué, aime bien la campagne et les animaux et c'est sans crainte ni répugnance qu'elle a bien voulu se soumettre aux exigences du photographe.

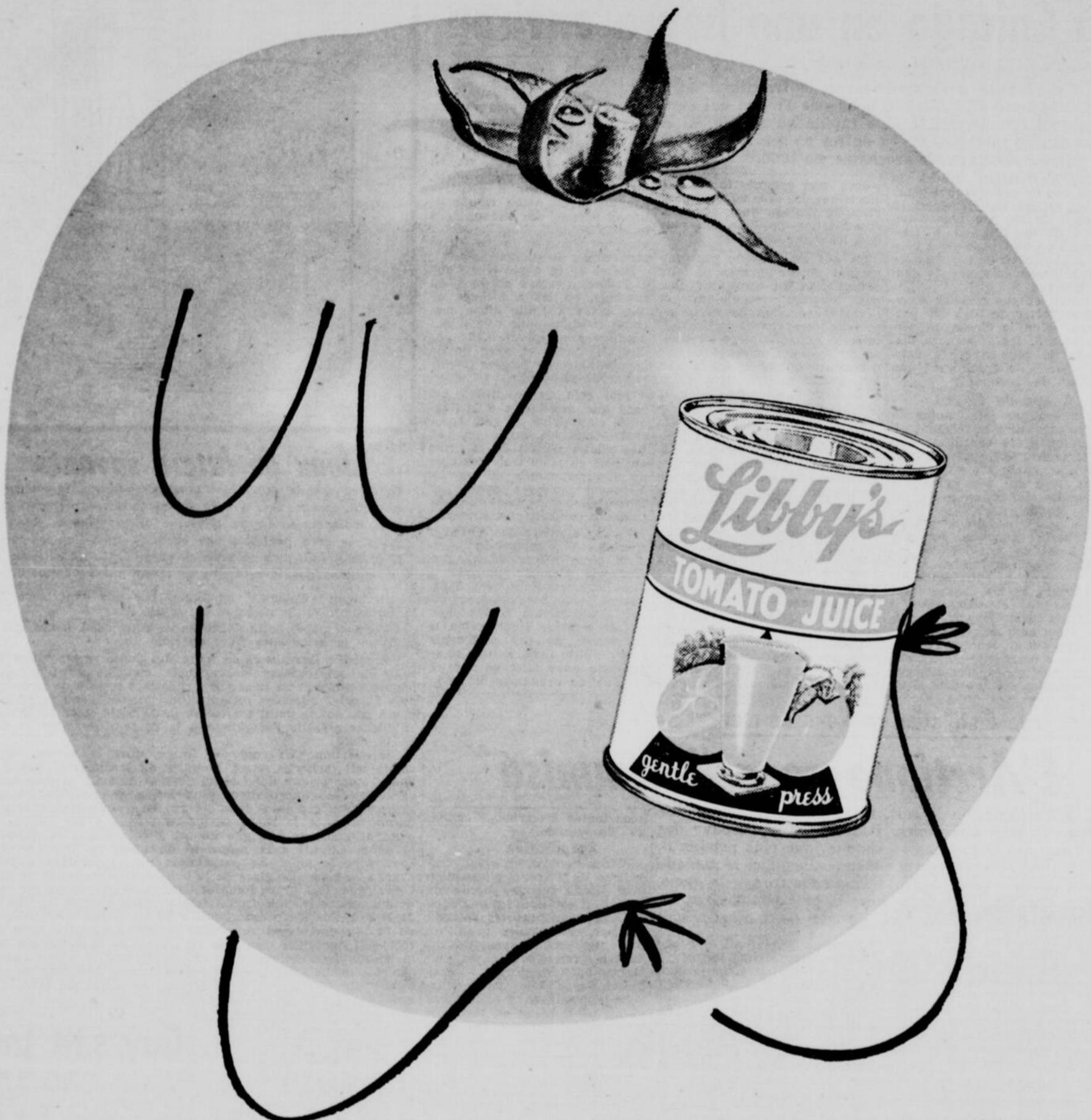
Ces photos, en plus de servir de prétexte pour mettre en évidence un joli minois et une charmante créature, auront permis de démontrer que toutes les occupations, même les plus terre à terre quoique très nobles, n'entament pas la beauté, l'élégance et le charme, au contraire.

Il fallait voir avec quelle docilité les animaux de la ferme de M. Octave Meilleur, à Ste-Adèle-en-Bas, pactisaient avec Yolande; nous étions en face de l'adorable spectacle de "la Belle et la Bête".

Il s'en fallut de peu que M. Meilleur n'engageât la belle Yolande à venir faire le train quotidien dans son étable...

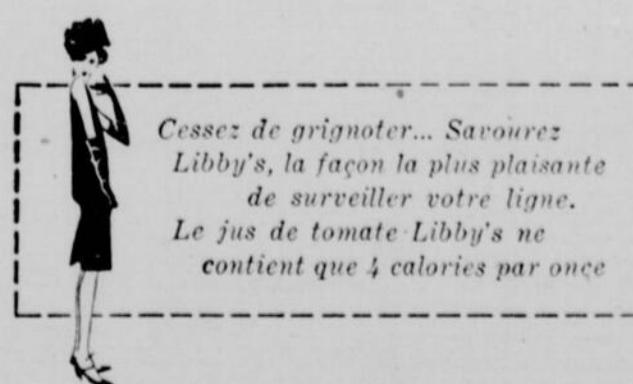


Les poules se laissent "voler" sans rien dire par Yolande qui fait le ramassage des œufs. La cueillette n'a pas été très abondante ce matin-là.



Savourez *Libby's* le seul jus de tomate
à la saveur "gentle-press"

tellement délicieux que nous vous
rembourserons le double de votre argent
si vous en avez déjà goûté d'aussi bon.
Savourez Libby's aujourd'hui !



Le Convair 880 reliera New-York à Chicago en une heure environ

(Par Joseph Brooks)

En plus de millions d'heures de travail, il aura fallu dépenser \$250,000,000 pour que l'avion qui sera l'appareil commercial le plus rapide au monde — le Convair 880 réacté — puisse entrer en service régulier au printemps de l'année prochaine, en 1960.

Mais l'effort en vaudra la peine, car on prévoit qu'il pourra se rendre de New-York à Chicago en un peu plus d'une heure et de Chicago à Los-Angeles en tout juste trois heures, pour revenir de Los-Angeles à Washington en moins de quatre heures !

Chacun de ces aérobus pourra transporter de 90 à 120 passagers, selon la classe du service assuré, les voyageurs disposant de plus d'espace dans un appareil de "première" que dans un de "seconde".

4 ans de travail

Il n'aura pas fallu moins de quatre ans entre le moment où cet avion a été conçu et celui où il pourra être mis en service. Car, après avoir tracé ses plans, il a été nécessaire d'équiper les ateliers en outils, pantins et gabarits.

Les lignes aériennes, qui en ont passé commande, ne commenceront de recevoir ces aérobus qu'en novembre. Et il leur restera à entraîner leur personnel à les manœuvrer avec rapidité et efficacité.

L'avionnerie Convair a pré-sentement cinq de ces appareils du type 880 en montage. Et on aura idée de ce que cette tâche représente en apprenant que chaque avion est formé de 18,000

pièces, non compris le câblage électrique, les canalisations pour l'eau, le tableau de bord et la climatisation de l'air non plus que les fauteuils !

Ce qui est presque plus important encore que la parfaite délimitation du travail de chaque ouvrier assemblleur et l'exacte exécution de sa tâche, ce sont les épreuves qu'il a fallu faire à chaque pièce ou groupe de pièces. Ces épreuves ont commencé quand le 880 n'existaient guère encore qu'à l'état d'ébauche; et elles ne cesseront que 14 mois après que les prototypes auront été complétés.

Veut-on une idée de ce genre d'épreuves?... Eh bien, sachons, par exemple, que les panneaux formant le fuselage ont dû être placés tour à tour et presque sans intervalle de répit dans des réfrigérateurs, puis dans des fours pour vérifier leur parfaite résistance à toute variation brusque de la température.

Puis la carlingue du pilote a été plongée tout entière dans l'eau d'un immense réservoir, afin de s'assurer qu'elle pourra supporter la pression de cet élément au cas d'un accident qui la ferait piquer du nez dans l'océan. De même, on a lancé

des torrents d'air brûlant contre son pare-brise.

Mais ce n'est pas tout. Pour que l'épreuve fût plus réaliste encore, une gigantesque souffleuse a projeté des grêlons contre les ailes de ce modèle d'avion. Mieux encore, on l'a bombardé de... poulets morts. Ne rions pas, car il est très courant qu'un avion frappe et tue au passage des oiseaux dans le ciel et que leurs cadavres viennent fracasser le pare-brise et aveugler le pilote.

Enfin, après avoir rivé l'une à l'autre diverses sections du fuselage, on les a tordues de tous côtés à l'aide d'une machine spéciale, pour voir si des déchirures n'apparaîtraient pas dans le métal et avec quelle promptitude ces fissures risquaient de s'agrandir.

Tout cela ne constituait encore que des essais dits statiques, c'est-à-dire au sol. Après sont venus les essais en vol. Les pilotes d'essai de la firme ont pris en main trois des cinq premiers appareils et ne les lâcheront qu'après avoir fait l'expérience personnelle de leur conduite pendant plus d'un an.

Un autre subira des épreuves spéciales à la rampe de lancement pour hydravions que l'avionnerie Convair possède à San-Diego, en Californie. Finalement, tous les essais ayant donné satisfaction et les chaînes de montage étant prêtes, le cinquième de ces prototypes pourra être livré à une ligne aérienne pour mise en service régulier au printemps de 1960.

Grâce à la distillation de l'eau de mer

L'Arctique sera "humanisé"

L'Arctique, on le sait, n'est pas précisément une terre des plus habitables. Pourtant il s'y trouve des hommes, des Canadiens — chaque jour plus nombreux — pour en accepter le rude climat. Jusqu'ici le manque d'eau potable (car l'autre, même sous forme de glace, ne manque pas!) était la chose la plus pénible. Or, on va maintenant distiller l'eau de mer — et ainsi mieux vivre dans l'Arctique.

Du point de vue scientifique, ou simplement utilitaire, il n'est pas douteux que les recherches actuellement entreprises au Canada seront d'une grande utilité pour des régions beaucoup plus habitables que la Terre de Baffin ou les rivages de la Baie d'Hudson.

En fait, de quoi s'agit-il au juste? Simplement d'utiliser les inépuisables ressources de l'océan en eau salée pour produire cette eau douce, potable, et aussi industriellement utilisable, sans laquelle aucun centre de population, en quelque endroit qu'il se trouve, ne peut survivre.

Eau polluée

Les quelques sources naturelles qu'on y rencontre ne produisent pas une eau de bonne qualité et, depuis toujours, les

Esquimaux produisent leur eau potable en faisant fondre la neige, ce qui laisse un produit liquide encore plus pollué. Déjà, plusieurs centres de l'Arctique canadien tels que Churchill, Frobisher Bay, Aklavik et même Great Whale River, ont de sérieuses difficultés à se procurer l'eau potable dont ils ont besoin.

Cette nécessité de trouver une nouvelle source d'eau douce pour les postes du Grand Nord ira en augmentant à mesure que la prospection et l'installation de bases militaires plus nombreuses entraîneront plus de gens dans ces territoires dé-solés et quasi inhabitables. D'ailleurs, le problème de se procurer de nouvelles sources d'eau douce n'est pas uniquement inhérent au Grand Nord canadien. Il se pose de plus en plus

pour toutes les grandes capitales du monde.

Évaporation...

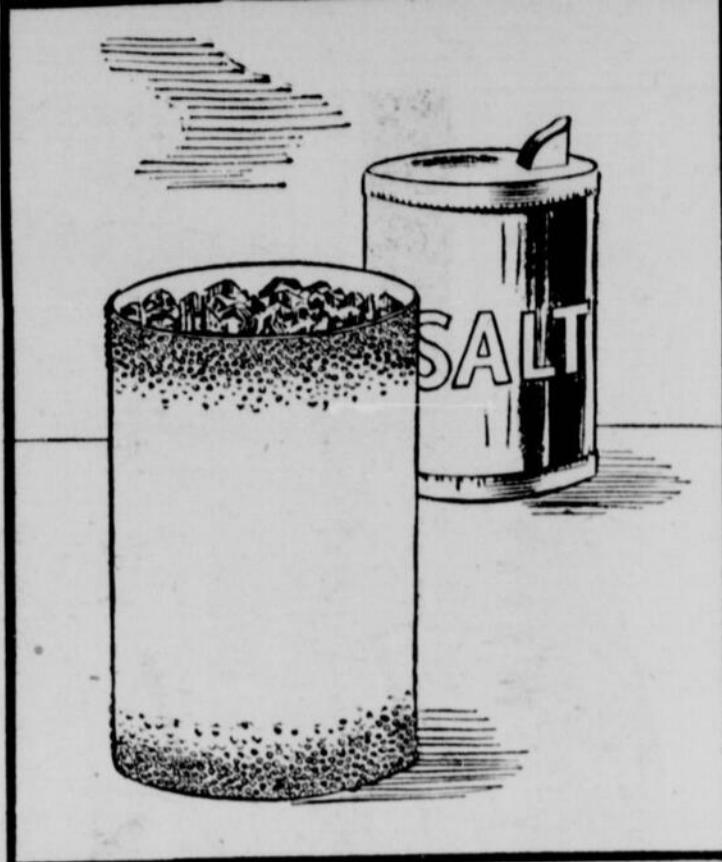
Habituellement, les principaux centres de l'Arctique canadien sont situés sur les bords de l'océan. Il est alors facile et peu coûteux de se procurer de l'eau de mer en grandes quantités. Dans les installations futures dont la première sera vraisemblablement inaugurée à Frobisher Bay d'ici un an ou deux, l'eau douce sera produite par évaporation. L'eau de mer fortement salée est contenue dans de grands bacs où circulent des tubes métalliques chauffés par la vapeur sous pression.

La vapeur d'eau de mer — qui ne contient pas de sel — est ensuite condensée dans un système de canalisations froides et donne de l'eau douce. Ce procédé, très simple, a déjà donné d'excellents résultats dans des installations expérimentales.

Lorsque de semblables installations seront en service dans l'Arctique canadien, elles marqueront du même coup une étape nouvelle dans l'effort de conquête des immenses territoires du Grand Nord.



Cette photo aérienne nous montre FROBISHER BAY, sur la Terre de Baffin, qui sera l'un des trois centres de l'Arctique canadien où l'on envisage d'installer des usines pour traiter l'eau de l'océan et la rendre potable. On sait que l'Arctique, autant que le Sahara, manque fortement d'eau douce...



Jeux de futurs savants

Petits et grands apprécieront ce passe-temps, formateur et amusant, qui consiste à faire soi-même des expériences simples, mais curieuses, de physique ou de chimie. Pour les petits, ce sera peut-être une occasion d'éveiller un talent; pour les grands, une occasion de réveiller ou de rajeunir des notions que la mémoire se serait plu à oublier...

Problème: Comment expliquer, par une expérience facile, la formation de la rosée et du givre.

Matériel: Une boîte de conserve vide, aussi haute que possible; de la glace concassée; du sel.

Procédé: Remplissez la boîte de glace, versez-y une demi-tasse de sel, brassez fortement le mélange en plongeant la baguette qui sert au brassage à plusieurs pouces de profondeur; puis attendez quelques instants. Des gouttes d'eau se formeront peu à peu sur la paroi extérieure de la boîte et se condensent en frimas près de l'ouverture, à la hauteur du mélange de sel et de glace.

Explication: La rosée se forme, dans la nature, sur des objets tels qu'herbe, murs, meubles de jardin, etc., quand leur température propre descend au dessous de celle de l'air ambiant et amène la condensation, sous forme de gouttelettes, de la vapeur d'eau contenue dans cet air. Une autre légère baisse du thermomètre et la rosée deviendra frimas. Cette baisse, on y parvient grâce au fait que du sel a été mêlé à la glace dans la boîte. Le sel a la propriété d'abaisser la température de l'eau sous le point de congélation sans cependant qu'elle se change en glace. La glace de la boîte avait commencé de fondre. L'eau provenant de sa fonte et dans laquelle elle baigne restera liquide, même sous ce froid. Mais, par son contact avec le métal de la boîte, la rosée extérieure subit en partie cet abaissement de la température et se change en givre. Comme l'eau de la rosée est plus pure que celle au dedans de la boîte, elle suivra la loi physique ordinaire de se transformer en glace quand sa chaleur tombe au-dessous du point de congélation (0 degré Centigrade ou 32 degrés Fahrenheit au-dessus de zéro) tandis que l'eau de la boîte désobéit à cette loi.



Guy sait tout

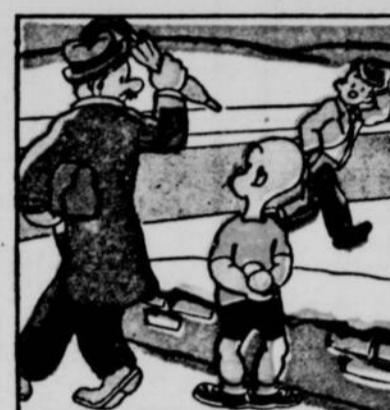
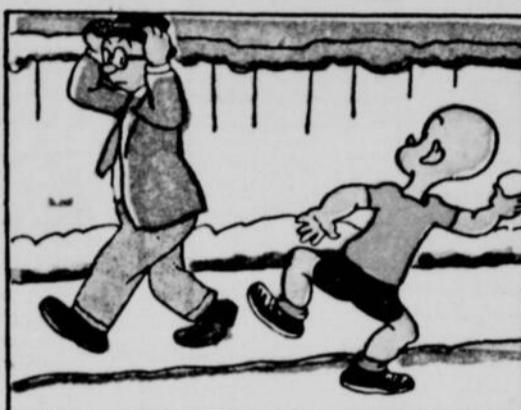
Guy qui sait tout est prêt à répondre à toutes les questions que vous pourrez lui poser les écoliers et étudiants. Et il donne même des récompenses pour les questions auxquelles il répond: des encyclopédies, des globes terrestres, des atlas, etc. Envoyez vos questions à: "Guy sait tout", "Le Petit Journal", 5460, Royalmount, Montréal 9, P.Q., en indiquant votre âge.

uniformes, sans colline ni montagne pour influencer les rudes conditions atmosphériques.

Les steppes, toutefois, ne sont pas nues comme un désert de sable. Toutes sortes de petites plantes y poussent comme sur les toundras. La terre est couverte d'arbres et de petits arbustes dont les racines sont presque à la surface du sol. Beaucoup d'animaux y vivent. On y trouve des oiseaux, de petits mammifères et même un chat des steppes qui rôde sur la plaine aride.

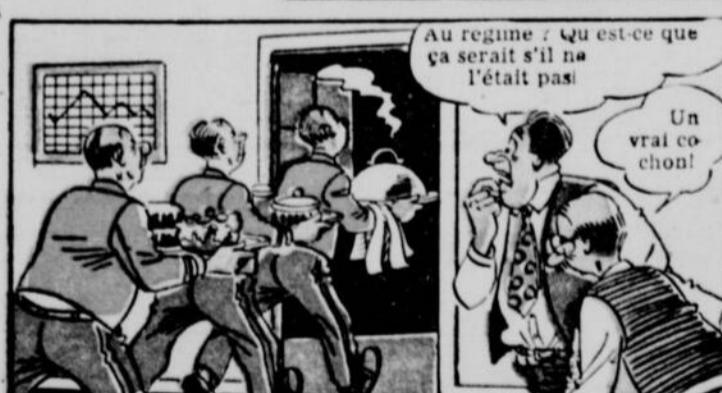
Ciné-médecine

Les pharmaciens de Paris font des affaires d'or, grâce au Cinérama. En effet, ils n'ont jamais tant vendu de cachets préventifs contre le mal de l'air. Il semble qu'ils agissent très bien pendant les projections super-réalistes de vols en rase-motte et de voyages à bord d'une locomotive lancée à une allure folle.



*C'est
toujours
comme
ça*

par
AL FAGALY
et
HARRY SHORTEN





EUSEBRE

par HARRY HANAN





MONSIEUR SAINT-GALLON

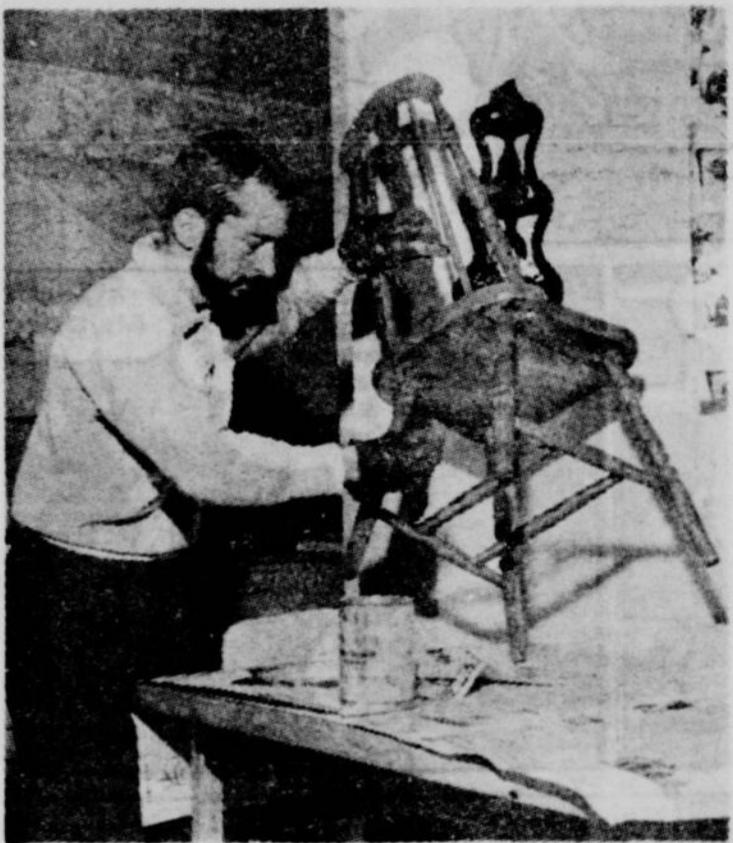




Un petit coup de main à Madame! Et avec le sourire, s'il vous plaît...



L'inspiration s'est tout à coup envolée. Que faire pour la retrouver? On sort le jeu de cartes et l'on fait une petite "patience"...



Un romancier doit rester en contact étroit avec les choses. Exemple...



C'est l'heure du dodo pour FRANÇOIS et ELISE. PAPA leur raconte une belle histoire pour que le sommeil leur soit doux et léger...

Chez Jean Filiatral

Il veut la clarté des personnages

(Par Jean-Paul Robillard — Photos: Marce)

Au début de sa carrière littéraire, il y a cinq ans, Jean Filiatral s'était fixé un objectif bien défini: produire un ouvrage par année... Mais si l'homme propose, on sait depuis longtemps que Dieu, les occupations professionnelles et tous les petits dérangements inhérents à une vie familiale bien remplie, disposent. Si bien que les livres de notre jeune écrivain arrivent depuis sur le marché au rythme d'un roman par deux ans. Est-ce si mal?

Je connais plusieurs auteurs qui s'en contenteraient facilement. Jean Filiatral ne considère pas le métier de romancier comme une sinécure. Pour lui, le roman est un genre littéraire des plus difficiles. Plus compliqué, en tout cas, que la poésie... Au cours de la conversation, j'aborde justement la poésie pour lui poser, à brûle-pourpoint, la question suivante: "Vous vous en êtes tenu jusqu'ici au roman. N'avez-vous pas quelquefois la tentation de vous essayer à la poésie?"

Jean Filiatral sourit... Il va me répondre, lorsqu'il hésite: "J'allais vous donner une réponse qui pourrait avoir de gros échos. C'est pourquoi je préfère la garder pour moi..."

—Allons, allons! Ne sommes-nous pas dans un pays libre? Allez-y...

—Bien... La poésie me paraît vraiment trop facile, surtout une certaine poésie qu'il m'est donné de lire plus souvent qu'à mon tour... De telles plaquettes, ça se fabrique, me semble-t-il, en quinze jours,

trois semaines... Tandis qu'un roman, oh là, là...

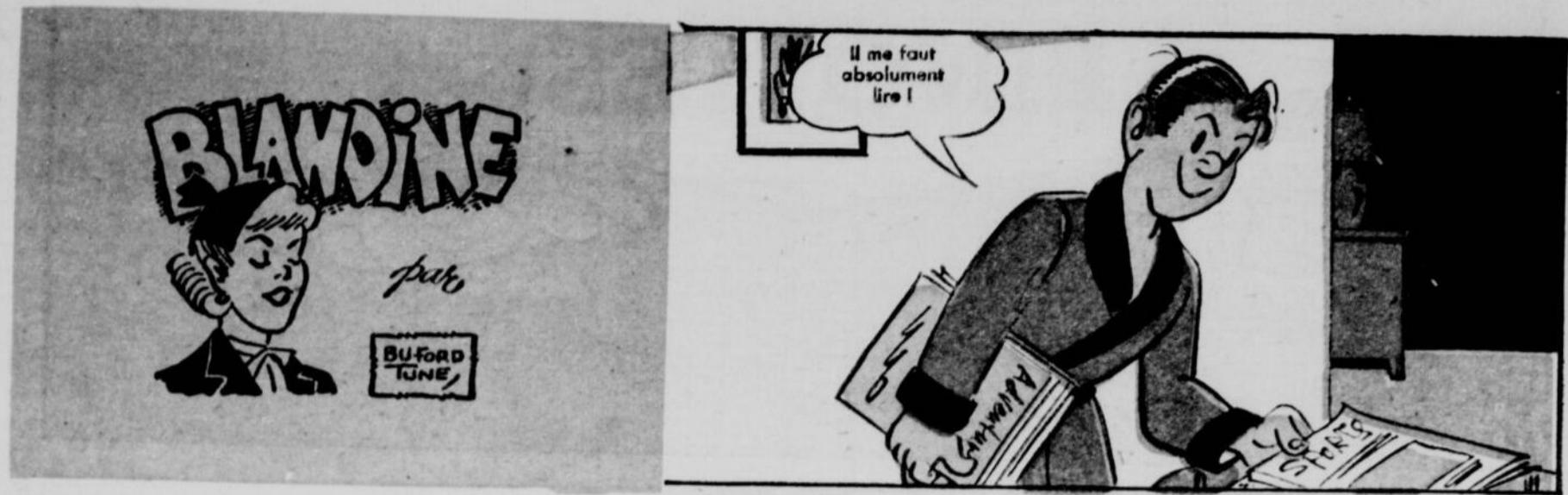
Et ici Jean Filiatral me donne en trois phrases sa technique de travail: "Je m'attarde moins, dans mes livres, à dénouer l'intrigue qu'à jeter une impitoyable clarté sur mes personnages, que je présente d'ailleurs presque sans arrière-plan. J'utilise plus ou moins la technique de ces photographes qui, pour créer un portrait plus clair, retouchent l'arrière-plan jusqu'à ce que le portrait se

Ses œuvres

Jean Filiatral a publié jusqu'ici: **Terres stériles** (1953), **Chaînes**, **Le roi David** (1955) et **Le refuge impossible** (1957). Dans le cours de l'année 1959, il lancera un roman: **L'éclusier**. Dans ses cartons, il a aussi un recueil de nouvelles: **De tout et de rien**. Ajoutons que Jean Filiatral travaille pour la télévision. Il y a présenté jusqu'ici trois téléthéâtres: "La réussite", "La succession Dupont & Durand", et "Le refuge impossible".

dessine sur fond blanc avec une clarté de médaille. Je crois que jusqu'ici mes romans ont illustré on ne peut mieux ce que je veux dire..."

Quel est ce romancier qui m'explique ainsi ses méthodes de travail avec un aplomb que lui envieraient beaucoup de nos hommes de lettres chevronnés et qui, d'ailleurs, a déjà su apporter une contribution très originale à notre littérature? C'est un jeune plein d'enthousiasme, né à Montréal en 1919, dans une famille ouvrière. Après l'école primaire supérieure, Jean Filiatral commence à gagner sa vie. On est en 1936, année où il devient commis de banque, métier qu'il quittera en 1941, pour passer au journal "Notre Temps". En 1948, on le retrouve au service de la maison de publicité "Vickers & Benson" (service français) où il gagne encore son sel aujourd'hui. Complétons le tableau en disant que Jean Filiatral, en 1947, a épousé Mlle Suzanne Belleau qui lui a donné deux enfants: François, 10 ans, et Elise, 5 ans... Le bonheur à quatre, quoi!...



LA
PETITE
ÈVE

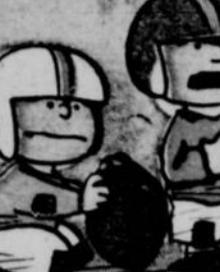


Il ne reviens plus !

PINOTTES

par

SCHULZ



Zut, quelle journée !
On m'engueule depuis le début
de la journée !

Quand tout va mal, rien de mieux
que de s'allonger, la tête dans votre bol
d'eau ...

Une vieille méthode qui remonte dans le
passé, au 12ème siècle, plus exactement !

SNIFF... SNIFF...
Qu'est-ce que je sens ?

TM. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved.
Copyr. 1958 by United Feature Syndicate, Inc.



MONSIEUR
SAINT-GALLON



*Politesse
... au masculin!*

Etre bien vêtu, facteur de succès

Si les hommes mariés sont souvent mal vêtus leur femme en est responsable. Madame ne tient-elle pas les cordons de la bourse familiale? Elle désire peut-être sincèrement que son mari soit aussi chic qu'elle; mais quand elle établit le budget, elle classe le budget de la garde-robe de Monsieur entre les dons de charité et le permis municipal du toutou!

Malicieux, Ed Ruttenber écrivait un jour: "Avant son mariage, la femme apprécie la compagnie d'un homme élégant; après douze mois de conjugal, elle n'est plus aussi soucieuse de ce détail; cinq ans plus tard elle a la conviction que le meilleur moyen de dompter son époux consiste à lui enlever son gai plumage!"

Pratique, Joseph Daroff, bien connu dans les milieux de l'industrie du vêtement, prétend que la femme contribue à faire disparaître l'élégance masculine pour des raisons financières.

"La femme mariée devrait comprendre l'importance du vêtement masculin, à titre de facteur de succès dans son travail, affirme M. Daroff. Si l'épouse place la dépense des vêtements de son mari au même rang que celle de l'uniforme de hockey de son fiston, la carrière du mari est en danger".

Voilà, mesdames! Combien d'argent M. Daroff juge-t-il

qu'une femme devrait consacrer à la garde-robe de son mari? Après avoir considéré son chapeau de \$14.95, l'homme d'affaires a cité les chiffres suivants:

"Il suffit de \$665.80 pour monter une garde-robe toute neuve qui rencontre les besoins stricts de l'homme moyen. Pour conserver cette garde-robe en excellent état et y remplacer les articles nécessaires, il faudra \$221.95 par année, soit seulement \$4.27, ou un peu moins que ce qu'un homme dépense en cigarettes et en cigares".

Connaissant votre souci du détail, Mesdames, M. Daroff nous a fourni des chiffres plus précis au sujet de la garde-robe strictement nécessaire de l'homme moyen. Elle doit comprendre 4 complets à \$65 chacun: \$260; un manteau sport à \$39.95; un tuxedo à \$65; 2 pantalons tout-aller à \$37; un pardessus à \$65; un imperméable à \$25; 1 chemise de soirée à \$8.50; 8

chemises de tous les jours, à \$5.00; 2 chemises sport à \$7.95; 1 chapeau à \$14.95; 1 paire de souliers "habillés" à \$20; 2 paires de souliers de tous les jours à \$17.95; 1 paire de souliers sport à \$15; et 8 cravates au coût total de \$20. L'habit de soirée, soit le tuxedo et ses accessoires, n'est nécessaire que suivant l'occupation et la région.

Voilà une garde-robe intéressante, pour la modique somme de \$665.80. Et l'homme d'affaires explique: "L'homme qui présente l'aspect du personnage "arrivé", dont l'apparence reflète le bon goût, le souci du bon ton et l'imagination, respire la confiance en soi. Il est un digne représentant de la société pour laquelle il travaille. Il tient en mains la sécurité de sa famille et, par ses vêtements, traduit son intention de parvenir au succès".

Avez-vous bien compris, Mesdames?

Q.—Mon mari porte des souliers sport, genre mocassins, avec son complet de travail. Je trouve que cela détonne.

R.—Oui, un peu, mais par contre, si votre mari ne dispose que de deux seules paires de souliers, l'une sport et l'autre "habillé", il choisit le moindre mal.



Mesdames, si vous affectez une part convenable de votre budget à la garde-robe de votre mari, il vous apparaîtra aussi séduisant, aussi élégant que ce monsieur. Pensez-y!

Petit ALMANACH

1958		FEVRIER		1959	
Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven
1	2	3	4	5	6
7					
8	9	10	11	12	13
15	16	17	18	19	20
22	23	24	25	26	27
28					

DIMANCHE, 1er FEV. 1959

32e jour, 1er dim., 2e mois

Sexagésime

S. Ignace d'Antioche

Phases de la lune

Dernier quartier	Nouvelle lune	Premier quartier	Pleine lune
31 janv.	7 fevrier	15 fevrier	23 fevrier
Soleil	lever	7 h. 24	
	coucher	17 04	
Lune	lever	1 h. 20	
	coucher	23 h. 37	

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
31 janvier 1958	32	26
1er fev. 1958	30	23

Il neige toute la journée, le 31 janvier de l'année dernière; le lendemain, 1er février, fut partiellement nuageux.

DIMANCHE, 3 FEVRIER 1959

39e jour, 2e dim., 2e mois

Quinquagésime

Saint Jean de Matha

Phases de la lune

Nouvelle lune	Premier quartier	Pleine lune	Dernier quartier
7 fevrier	15 fevrier	23 fevrier	1er mars
Soleil	lever	7 h. 15	
	coucher	17 h. 15	
Lune	lever	7 h. 24	
	coucher	18 h. 30	

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
7 fevrier 1958	17	0
8 fevrier 1958	23	9

Les 7 et 8 fevrier de l'an dernier furent nuageux et parsemés de chutes de neige.



Quand vient l'heure de la détente...

prendre une **MOLSON** c'est agréable

La bière de chez nous

Les toilettes gaies de fin d'hiver



La petite robe de lainage, l'ensemble habillé qui nous permettront de finir la saison d'hiver en beauté préfigurent déjà la mode printanière. Leur taille et leur ourlet sont fixés aussi haut que possible, juste sous le buste pour la première et sous les genoux pour le second.

Les lainages, chevelus,bourrus ou façonnés pour le jour, doux, fins et élastiques comme du crêpe pour le soir sont les grands favoris. Ils s'adaptent à la perfection à la silhouette fine et souple de la mode actuelle, se drapent gracieusement et surtout prennent merveilleusement la couleur. Les jours gris de février, les ennuyeuses giboulées de mars nous verront donc douillettement vêtues de laine et pavoisées des couleurs les plus éclatantes de la palette avec, grâce à elles, un moral au beau fixe.

L'année dernière, cette robe eût été une robe chemise. Une ceinture de chiffon passé en troutrou sous le buste en fait un fourreau Empire. C'est un modèle d'ANN FO-GARTY.

Pour l'heure du cocktail, JEANNE CAMPBELL a créé cette souple robe de jersey de laine serrée à la taille par une ceinture nouée. Elle est munie de manches trois-quarts.



En lainage beige foncé, la robe tout-aller de CHRISTIAN DIOR est munie d'une large ceinture. Les manches partent très bas à la hauteur de la poitrine et le corsage est blousant.



Fourreau Empire entièrement perlé pour les réceptions du carnaval. A droite, ensemble habillé en crêpe de laine fait d'une robe Empire décolletée et d'une petite veste délicatement drapée.

Le Petit Journal vous offre ces patrons

No 9162 — Robe princesse à corsage Empire avec ou sans manches. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-20. La taille 16 prend 5 1/4 verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 40 cents.

No 9081 — Pimpante robe de maison pour les personnes plutôt courtes et grasses. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14 1/2-24 1/2. La taille 16 1/2 prend 4 1/2 verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 50 cents.

No 9279 — Cette jolie robe fourreau aux lignes amincissantes a un corsage fermé en diagonale. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14 1/2-24 1/2. La taille 16 1/2 prend 3 3/4 verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 50 cents.



9162
12-20



9081
14 1/2-24 1/2



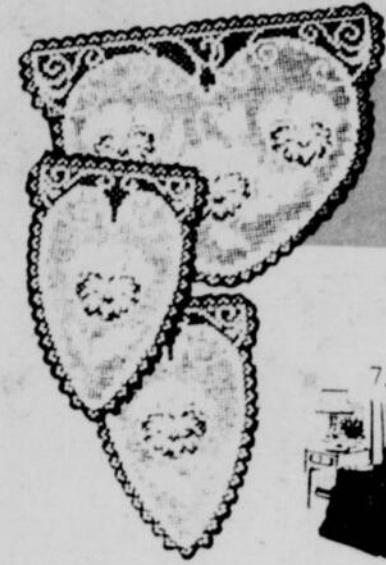
9279
14 1/2-24 1/2



9359
12-20
40



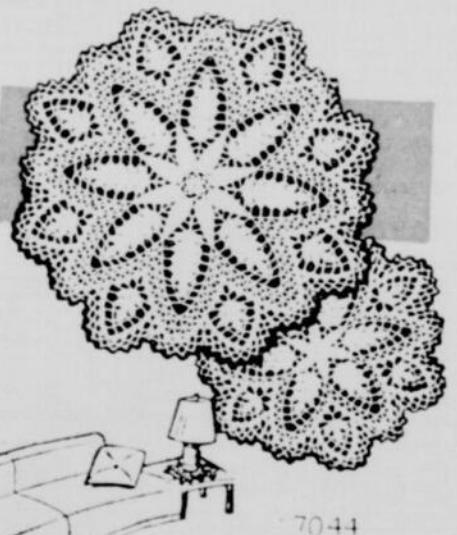
9359
12-20
40



7298



7020



7044

No 7298 — Pour les bras de fauteuil ou comme centres, jolis travaux au crochet. Ils mesurent respectivement 17 x 13 pouces; 8 1/4 x 12 1/2; 25 x 17; 24 x 8 1/4 pouces en fil de coton No 50. Prix du patron: 35 cents.

No 9280 — Pour commencer le printemps, robe chemisier seyante et amincissante. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14 1/2-24 1/2. La taille 16 1/2 prend 4 1/4 verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 50 cents.

No 9359 — Simple et tout-aller, cette robe fourreau est munie d'un joli col châle. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-20; 40. La taille 16 prend 3 3/4 verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron: 50 cents.

No 9103 — Ensemble trois-pièces pour bébé. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 6 mois, 1, 2, 3 ans. La taille 2 prend 1 1/8 verge de tissu pour la robe; 7/8 de verge pour le jupon et 1 1/8 de verge pour la barboteuse en 35 pouces. Prix du patron: 40 cents.

No 7020 — Pour faire des couvertures ou des taies d'oreiller ou pour encadrer, neuf motifs enfantins faciles à broder. Les décalques mesurent 6 1/4 x 7 1/4 pouces. Prix du patron: 35 cents.

No 7044 — Jolis centres à motifs de fougère. Ils seront exécutés au crochet avec du fil de coton No 30 dans les mesures suivantes: 13 pouces de diamètre et 19 pouces. Prix du patron: 35 cents.

- Pour obtenir ces patrons imprimés :
- En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
 - Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
 - Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés.
 - Les patrons sont accompagnés d'une traduction française de tous les termes de couture. Ils vous seront expédiés le jour même où votre commande arrivera.

Pour éviter tout retard,
adressez votre enveloppe de
la manière suivante :
Service des patrons, "Le
Petit Journal", Montréal 9.

La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". Prenez soin d'adresser correctement toute demande de patron sans oublier d'indiquer la taille désirée et le numéro du patron. **Remarquez aussi le prix qui varie pour les différents modèles.** Chaque patron contient tous les renseignements utiles pour guider le travail de la couturière débutante.

Pour hommes seulement

Lors de son départ pour une tournée à l'étranger, le comédien Bob Hope affichait un chapeau seyant, à bord étroit et, pour égayer son paletot bleu, la classique écharpe à pois, en noeud Ascot. Une image de bon goût à suivre, messieurs...

Au coin du feu

Les réceptions se poursuivent durant tout le mois de janvier. Il fait bon réunir ses invités auprès d'un bon feu, devant le foyer, mais encore faut-il savoir l'allumer. Pour cela, faites tremper des cônes de pin dans une pinte d'eau additionnée de bicarbonate de soude. Laissez sécher pendant plusieurs jours et servez-vous ensuite de ces cônes pour faire briller le feu d'un éclat doré.

Si l'on vous a offert des cigarettes en cadeau, espérons que vous ne les avez pas ménagées; s'il vous en reste, ne les laissez pas sécher (la plupart des bureaux de tabac vendent des humidificateurs dont la forme en cigare s'ajuste à la boîte).

Taches de vin

Si vous tachez votre chemise ou votre mouchoir de vin ou de sauce canneberges (vu la saison!), faites tremper la tache le plus tôt possible dans l'eau froide, puis frottez-la avec un quartier de citron avant de faire laver le vêtement. Pour les taches de graisse, saupoudrez de poudre de talc et, après 15 minutes, brossez. Répétez le traitement au besoin.

Vous a-t-on offert un article de tricot aux fêtes? Ne le suspendez pas à un cintre, car vous risquez de distendre la laine; pliez vos chandails et placez-les dans un tiroir ou sur une étagère, si vous désirez leur conserver leur forme originale.

Nettoyage du chapeau

Nettoyez votre chapeau à l'aide de l'aspirateur à plancher pour déloger la saleté des plis. Brossez-le fréquemment. Quand il est mouillé, laissez-le en bord, secouez bien le chapeau, reformez la calotte et suspendez-le par la bande de cuir intérieure, loin de toute source de chaleur. Ainsi, vous conserverez votre couvre-chef en bon état.

Ici et là

Examinez bien le contenu de vos tiroirs, messieurs. Peut-être y trouvez-vous une chemise rose ou de gros boutons de manchettes, deux articles qui redeviennent à la mode... Pour nettoyer un peigne à fond et avec rapidité, plongez-le dans une solution de deux cuillerées à table d'ammoniaque domestique et de trois cuillerées d'eau... Glissez de vieilles chaussettes de laine sous les pattes d'un meuble lourd et vous pourrez le déplacer sans égratigner le plancher!... On nettoiera à fond une pipe si on la traite à la vapeur: pour ce, tenez-en le fourneau au-dessus d'une bouilloire... Dans les magasins, vous trouverez une ganse d'argent avec disque d'identité, pour votre dernier par-dessus.

Méli-mélo

Au cuisinier amateur: s'il vous arrive de cuisiner pour plusieurs personnes, ne doublez pas la quantité d'épices, quand vous doublez une recette. Mieux vaut saler et épicer selon le goût de chacun.

Aux bricoleurs: les tuyaux de plomberie se conserveront en bon état si vous versez dans le renvoi d'eau trois cuillerées à table de soda concentré, chaque semaine. Faites-y couler de l'eau chaude jusqu'à dissolution des grains. Ce traitement n'abîme ni les fosses septiques ni les tuyaux.

On vous a sans doute (immanquablement!) offert des cravates en cadeau, à Noël. Voilà une excellente raison de faire



Si vous êtes fin

Dehors, l'auto!

Et les spécialistes viennent de le confirmer. Encore une fois! Ce n'est peut-être pas bon pour la circulation ni pour le déneigement des rues, mais c'est excellent pour votre auto, pour n'importe quelle auto, de passer la nuit dehors! Surtout l'hiver! On s'en doutait parce que cela semblait une sorte de contradiction de laisser sa voiture dehors toute la journée, par tous les temps, mais de la garer bien au chaud la nuit. Du moins cette dernière précaution semblait inutile!

Et voilà que la science, par la voix des spécialistes, vient de le redire collectivement au Congrès de la section de l'Est de

la National Association of Corrosion Engineers, tenu à Montréal. Très précisément, mettre sa voiture au chaud pour la nuit, c'est la livrer à l'action destructrice de la rouille, de la corrosion et de l'oxydation. C'est, pour les automobilistes, accepter leur part (un bon tiers!) des dégâts causés par la corrosion des métaux en Amérique du Nord et qu'on évalue, pour une année moyenne, à six milliards de dollars américains. Mais qu'est-ce que la rouille?

La rouille, c'est le retour d'un métal à son état primitif! L'acier, par exemple, attaqué par la rouille redevient simple minéral de fer.

Gentillesse

La cantatrice. — Avez-vous remarqué, hier soir, comme ma voix emplissait la salle?

Un ami. — Oui... j'ai remarqué quelques personnes qui se levaient pour lui faire de la place!

A l'école

L'instituteur. — On est toujours récompensé quand on se conduit bien. Qui nous donnera un exemple?

Un élève. — Moi, M'sieur. Mon père a été libéré un an plus tôt, à cause de sa bonne conduite en prison.

ESS
ME
D

Soyez une Famille de Belle Apparence!



La seule existante

←
CETTE SIMPLE FORMULE A LA CREME LANOLINE aide votre famille entière à paraître beaucoup mieux



- Mère et filles seront plus jolies
- Père et garçons paraîtront mieux

Aide à donner un bon pli aux vagues masculines et aux cheveux frisés des femmes.

Massez simplement un peu de Nil-O-Nal dans vos cheveux et vous serez ravi de constater comment les cheveux frisés des femmes et les vagues masculines semblent bien se placer... exactement de la façon dont vous les aimez. Et ce qui est encore mieux, vos cheveux restent en place toute la journée... Nil-O-Nal est bon pour votre cuir chevelu parce qu'il aide à remplacer les huiles importantes que vous perdez chaque jour.

UN MIRACLE de jeunesse se produit

Mesdemoiselles, un miracle de jeunesse se produit réellement lorsque vous employez le merveilleux Nil-O-Nal sur vos mains et sur votre peau. Avec une peau plus douce, plus jolie, plus rayonnante, vous paraîtrez plus jeune et naturellement vous vous sentez plus jeune. Laissez à Nil-O-Nal le soin de vous redonner une peau douce et tendre comme celle d'un bébé. Appliquez le doux Nil-O-Nal sur votre figure, sur vos mains ou sur toute autre partie rugueuse de votre peau. Nil-O-Nal disparaît rapidement et cependant vous constatez la différence immédiatement. Nil-O-Nal est merveilleux pour le teint des enfants aussi.

Parfait pour les "Crew Cuts"

Hommes, garçons, si vous portez vos cheveux à la façon "Crew Cut" Nil-O-Nal est ce qu'il vous faut. Massez simplement un peu de crème dans vos cheveux avant de les brosser. Votre "crew cut" réagira exactement de la façon que vous le désirez. La lanoline Nil-O-Nal est spécialement raffinée et super-riche. Nil-O-Nal est le mot lanoline épelé à l'envers.

GARANTIE SATISFACTION OU ARGENT REMIS

La crème à tout effet Nil-O-Nal est douce et sûre pour toute la famille... même pour la peau délicate du bébé. Et Nil-O-Nal est vendue continuellement avec la garantie de satisfaction ou argent remis. Oui, maintenant vous et votre famille pouvez faire l'essai de cette merveilleuse crème Nil-O-Nal pour une période de 30 jours à nos propres risques. Alors, si vous n'êtes pas entièrement satisfait de Nil-O-Nal, retournez-nous pour un remboursement total. Assurez-vous de demander l'authentique Nil-O-Nal. Seulement \$1.49, pot de 2 onces, pot économique de 4 onces \$2.49. A votre pharmacie ou comptoir de cosmétiques.

La crème à tout effet
NIL-O-NAL pour la famille entière

Accomplit des merveilles pour votre peau et vos cheveux

Dans le

COULEUR particulière parfum pré jaune soleil tissus seron

PLUS DO Idéal pour de vous de peuvent être résistant à

FA MÈM

VITE! ENRAYEZ les SYMPTÔMES du RHUME DE CERVEAU et DE LA GRIPPE

Le Vaporisateur Nasal Bayer fait pénétrer profondément la Néo-Synéphrine... qui enrave l'écoulement nasal sans causer d'irritation. Soulage l'enflure des muqueuses. Combat les microbes.

98¢ SEULEMENT

Antihistaminique BAYER VAPORISATEUR NASAL AVEC NÉO-SYNEPHRINE

Se présente aussi sous forme de Gouttes Nasales Bayer

Claude Darmont



par **Alfred ANDRIOLA**



Je ne peux pas dire que je me ferai mourir à l'ouvrage dans ces petites pièces !

Je suis désolé, ma chérie, que nous ayons à demeurer ici jusqu'à ce qu'on mette la main sur notre visiteur mystérieux !

T'en fais pas, mon chou. Je vais m'occuper de faire des rideaux pour notre nouvelle demeure !

En bonne ménagère que je suis, j'ai pris soin de mesurer toutes les fenêtres !



ET MARGOT DÉPOSE NEGLIGEMMENT LE FEUILLET DE PAPIER SUR UNE TABLE, NE SE DOUTANT JAMAIS QUE CE BOUT DE PAPIER JOUERAIT UN RÔLE DES PLUS, TERRIFIANTS DANS SON EXISTENCE.



À ce soir, mon chéri. L'avantage de demeurer ici, c'est que ton bureau ne se trouve qu'à deux pas !



Bonjour, Duc. On me dit que tu as probablement identifié notre MARAUDEUR !

Oui. J'ai appelé la prison où Ti-Gus est mort, pour parler à quelques-uns de ses amis !

Alfred ANDRIOLA

On m'a parlé du "bagarreur" Dugas, détenu pour le meurtre d'un petit homme inoffensif dans une rixe de taverne. Voici sa sympathique

figure !

RECHERCHE
Paul "le bagarreur"
Dugas, alias Paulo
Ledoux, Le matamore,
Tarzan Dugas,
Knock-out Dugas...

Hum... On l'identifie à deux tatouages sur les mains : "Knock-out" sur la gauche, "mort subite", sur la droite...

Très intéressant, mais à quoi ça rime ?

"Le bagarreur" était le seul ami de Ti-Gus à la prison... et il a été remis en liberté provisoire, il y a trois semaines !



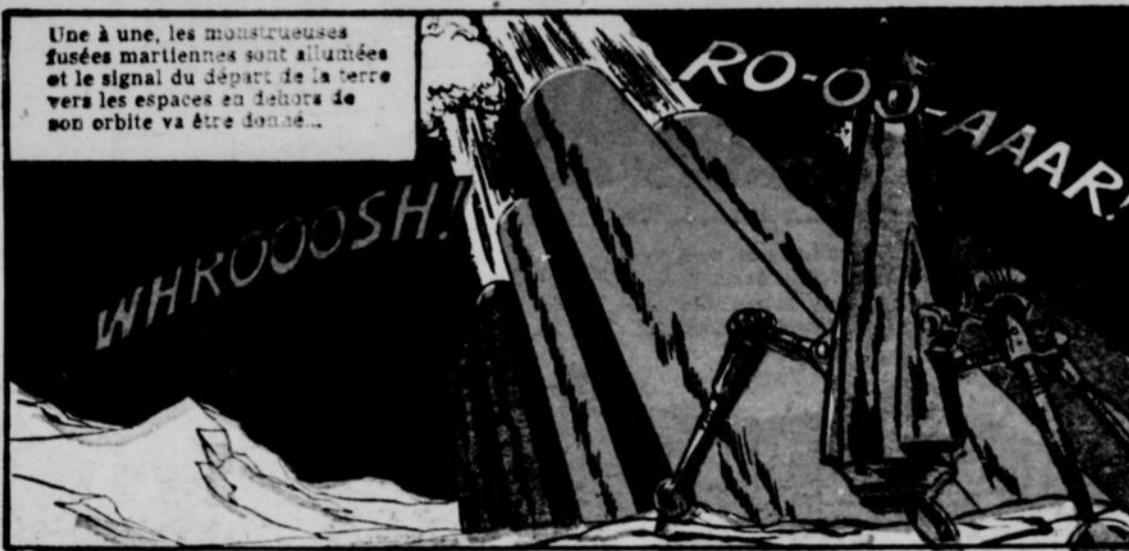
**MONSIEUR
SAINT-GALLON**



LE SURHOMME

Par
WAYNE
BORING

Une à une, les monstrueuses fusées martiennes sont allumées et le signal du départ de la terre vers les espaces en dehors de son orbite va être donné...



Et la terre nous appartiendra pour en faire ce que nous voudrons !



Cependant qu'à la base du "Projet Terrifiant", les docteurs arrivent pour soigner le Surhomme, mystérieusement atteint...



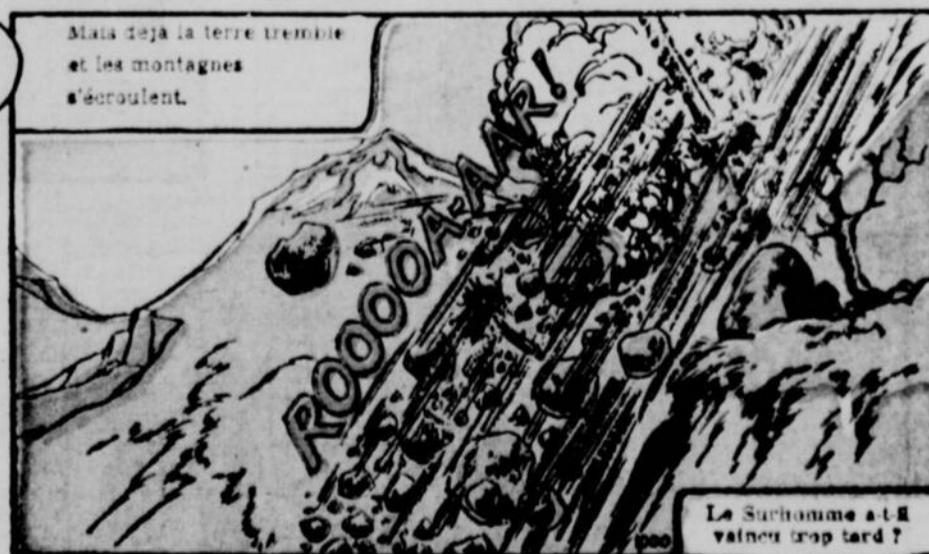
Le Surhomme, dans un effort suprême, a relevé la tête et concentré les rayons X de ses yeux sur le mortel krypton...



Et l'impossible se produit ! Pour la première fois, par la force de sa volonté, il vainc son plus grand ennemi... le krypton...



Mais déjà la terre tremble et les montagnes s'écroulent.





Les enfants en âge scolaire sont néanmoins astreints à travailler dans les usines. Cette photo montre quelques uns d'entre eux triant du charbon...



Cette femme chinoise rince du riz dans une rue de Shanghai. Ce travail est relativement léger.

Un Montréalais en Chine communiste

Les femmes font tout!

(Par Ben Weider)

Si, au cours des récentes années, la Chine a connu des transformations extraordinaires, il est peu de domaines où ces dernières ont été aussi révolutionnaires que dans les conditions de vie de la femme. La Chinoise a toujours travaillé très dur, mais elle était avant tout une mère de famille. Elle est aujourd'hui une citoyenne.

Les conditions de vie de la femme chinoise, donc, ont été extrêmement pénibles depuis des siècles et des siècles. Si la révolution communiste n'a pas allégé de beaucoup le fardeau du travail, elle s'est au moins attelée à la tâche de rendre le

sort de la femme moins divergent de celui de l'homme.

Si l'on se place au point de vue des conceptions traditionnelles de la vie de la femme, la vie de la Chinoise est effarante. On la voit attelée aux besognes les plus dures, autant et même plus que l'homme. Ce qui est particulièrement frappant, c'est de la voir se livrer à des travaux que les hommes les plus robustes affrontent chez nous avec réserve.

À Shanghai, à Canton, dans d'autres ports, j'ai vu des femmes, souvent âgées et de chétive apparence, exécuter des travaux aussi fatigants que le déchargement des bateaux. Je les ai vues trainant des ballots énormes, portant de lourds sacs. Dans la rue on voit couramment des chariots, semblables à ceux qui chez nous étaient, il y a cinquante ans, tirés par des chevaux, avec dans les branards deux ou trois vieilles chinoises.

Ce sont presque exclusivement les femmes qui sont chargées du nettoyage et de l'entretien des rues dans les villes. On les voit, un chapeau à larges bords sur la tête pour les protéger du soleil, vêtues misérablement — cela se remarque à peine, car toute la Chine est vêtue uniformément — pousser un balai le long des trottoirs. Mais par contre, elles portent toutes un masque blanc sur la bouche et le nez pour se protéger des microbes, qui semblent bien être considérés par le gouvernement communiste comme étant presque aussi dangereux que les "capitalistes occidentaux".

Les femmes font tous les travaux. Mais comme en Chine on travaille surtout à la main, on les voit, à tout âge, exécuter les besognes les plus variées. J'ai vu des fillettes d'âge scolaire, entre 7 et 12 ans environ, travailler dans des mines de charbon, triant les blocs ou chargeant les wagonnets. D'autres petites filles travaillaient aux hauts fourneaux ou dans des mines de fer.

Dans l'agriculture, la main-d'œuvre féminine domine. Or, les travaux des champs se font la plupart du temps avec des morceaux de bois. Malgré des milles et des milles parcourus, je n'ai presque jamais vu un tracteur...

(Voir autres photos en pages 20 et 21)



Même les écolières effectuent de durs travaux: ici, les plus grandes transportent le charbon que les plus petites ont trié. Elles iront le déverser dans la machine primitive qu'on aperçoit à l'arrière-plan.



La femme, en Chine, est vraiment l'égale de l'homme... en ce qui concerne les travaux pénibles: on voit ici deux d'entre elles trainant une lourde charrette, attelées comme des bêtes de somme. A l'arrière, une autre femme pousse de toutes ses forces. Ces scènes sont communes, ici...



Ici, un groupe de vieilles Chinoises de 70 ans et plus se livre à des travaux agricoles, sur une ferme communale. Bien que, en principe, elles aient atteint l'âge de la retraite, elles travaillent toujours. Jusqu'à la mort, probablement...



Un Montréalais en Chine communiste

Quand le bébé atteint un an, le gouvernement le sépare de sa mère

(Photo-reportage par Ben Weider)

Si le travail occupe presque toute la vie de la femme chinoise, il lui laisse quand même du temps — oh! très peu de temps — pour sa vie privée. C'est dans ce rôle de mère et d'épouse que la femme chinoise a vu les conditions qui l'entourent se modifier le plus radicalement.

Il ne m'a pas fallu rester longtemps en Chine pour me rendre compte à quel point les choses ont changé pour la mère de famille chinoise. Il est évident qu'il y a très peu de temps, elle était la gardienne du foyer familial, personnage principal, dominant de cette cellule très unie qu'a toujours été la famille en Chine. Or, avec l'arrivée au pouvoir du gouvernement communiste, cette famille est devenue, tout à coup, le premier objectif du gouvernement à abattre.

En ce qui concerne le rôle de la mère, la Chinoise a connu des épreuves cruelles. Lors des premières années du régime communiste, Pékin a été

affolé par le prodigieux taux d'accroissement de la population. Les 650 millions de Chinois actuellement recensés s'accroissent sur un rythme de 15 à 20 millions par an. Tout d'abord, la Chine rouge voulut prendre des mesures pour limiter les naissances, et des conférenciers spéciaux se répandirent à travers le pays, enseignant aux Chinoises stupéfaites comment éviter d'avoir des enfants.

Cette situation n'a pas duré. Mao Tsé-toung et son équipe se sont aperçus des possibilités de rendement de l'immense réservoir d'hommes dont ils disposaient et, de nouveau, les Chinoises ont été encouragées

En Chine rouge

M. Ben Weider, de Montréal, a passé plusieurs semaines en Chine rouge. Il a pris plusieurs photos très éloquentes. LE PETIT JOURNAL vous offre en primeur la présente série de reportages, avec d'abondantes illustrations. L'auteur publiera vers la mi-février, aux Editions Beauchemin, le récit complet de son voyage sous le titre "Un Canadien en Chine Rouge". Tous droits réservés par Ben Weider, les Editions Beauchemin et Le Petit Journal.

communiste de l'enfant, celui-ci est enlevé à la mère dès l'âge d'un an et placé dans une garderie, à la surveillance d'une monitrice, chargée à la fois de l'éducation générale et de l'enseignement communiste. L'endoctrinement se poursuivra à l'école, à l'usine, à l'université.

Ce qui frappe également l'Occidental, c'est l'absence totale de toute espèce de coquetterie chez la Chinoise. Il s'agit là d'ailleurs d'un phénomène nouveau imposé par les conditions de vie du nouveau régime. Mais il est un fait que si les hommes sont pauvrement et uniformément habillés, les vêtements des femmes sont encore plus sinistres. En dehors de quelques balayeuses de rues, durement masquées mais en hallons, je n'ai presque pas vu de jupe; les femmes portent toutes le même pantalon et la même blouse — ternes et peu gracieux — que les hommes.



Devant la célèbre porte de la Paix Céleste, à Pékin, notre reporter, BEN WEIDER, pour cette photo, se trouve exactement au centre de la Place Rouge de Chine...



Cette Chinoise, tenant son bébé dans les bras et photographiée devant une maison typique, sort tout juste de la garderie: elle y a été reprendre son enfant après sa journée de travail.

"J'aurais du savoir ça"

(Par Roland Pineault)

La stéréophonie est-elle déjà dépassée?

Je me suis construit moi-même un tourne-disque de haute fidélité au coût de près de \$400. Mais je viens de lire que le nouveau système stéréophonique devra bientôt déclasser les meilleurs systèmes Hi-Fi... Est-ce exact?

Vous avez sûrement lu un feuillet publicitaire d'une compagnie électronique qui a placé jusqu'à son dernier dollar dans le système... Car l'unanimité est loin d'être réalisée dans les milieux les plus renseignés. Tous admettront que ce système stéréophonique est un merveilleux perfectionnement, mais de là à prétendre qu'il doive surplanter un jour les appareils actuels de haute fidélité, il y a loin.

Cependant, vous êtes très sage de vous renseigner sur le sujet au cas où vous voudriez l'adapter à vos besoins. Car lorsque l'enregistrement est parfaitement réussi, l'effet de la musique stéréophonique est formidable. Elle provient de deux haut-parleurs placés avec beaucoup de soin dans la pièce, de sorte que le son des divers instruments vous arrive séparément, soit de droite ou de gauche comme si vous aviez devant vous l'orchestre que vous écoutez.

Tout cela est bien beau, me direz-vous, mais il s'agit de savoir si une telle amélioration vaut ce qu'elle coûte. Voilà le point... et voici à ce sujet, notre conseil.

Adaptation graduelle: Transformer votre appareil actuel en un système stéréophonique complet signifie plutôt un renouvellement qu'une transformation; c'est-à-dire, presque le même prix que si vous n'aviez pas de point de départ. Or, vous ne savez pas d'avance d'une façon certaine quel sera le rendement de ce nouveau procédé chez vous. Car il est très dépendant de la grandeur et de la conformation de la pièce où il est installé.

Nous vous conseillons donc de l'adapter graduellement dans la mesure où vous-même le jugerez désirable après expérience; et la chose est heureusement possible. Pour pouvoir placer des disques enregistrés en double, selon le procédé stéréophonique, vous n'avez qu'à vous procurer une nouvelle cartouche d'aiguilles (De \$14.50 à \$24.50).

Sans doute n'obtiendrez-vous pas l'effet réel de la double source de sons, n'ayant qu'un haut-parleur pour les rendre toutes les deux. Cependant, même assez pauvre, cette expérience saura vous dire si vous devez effectuer la conversion complète. A ce moment, il vous faudra un pré-amplificateur, un amplificateur et les deux haut-parleurs.

Mais de toute façon, ne considérez pas pour le moment le système.

tème stéréophonique comme pouvant remplacer votre installation actuelle, mais plutôt comme un agrément non indispensable, une sorte de curiosité très agréable que vous pouvez lui ajouter.

Comment traiter avec une société de prêts?

Une situation d'urgence nous force à contracter un emprunt. Les banques nous refusent le montant désiré et nous devrons nous adresser à une compagnie de petits prêts. Je sais que les intérêts sont élevés. A quoi devrai-je surtout faire attention?

Ce n'est pas une erreur que de visiter une maison de petits prêts en tant que vous saurez traiter avec les gens qui la dirigent et que vous serez au courant des intérêts élevés qu'ils demandent.

Depuis quelques années, la plupart des gouvernements ont voté des lois régissant les activités de ces compagnies et ont réussi à mettre à l'écart les escrocs. Des lois fixent le montant maximum qu'il est possible d'emprunter et les taux d'intérêt permis. Vous n'êtes certainement pas intéressé à connaître tous les détails de ces lois mais vous devriez au moins savoir quels sont les taux d'intérêt maximums. Le taux d'intérêt dépend de la compagnie et du montant de l'emprunt. L'intérêt diminue dans la mesure où augmente le montant du prêt.

Lorsque vous visitez une maison de prêts, examinez bien le certificat légal. S'il ne se trouve pas à votre vue, demandez-le. Il existe encore quelques escrocs.

Conduisez-vous comme un client. Ne croyez pas que la compagnie vous fait une faveur, mais pensez que vous avez avec elle des relations d'affaires et qu'elle a besoin de votre clientèle. Ne craignez pas de poser des questions.

Calculez le coût du prêt pour un dollar. Une compagnie qui possède un permis vous fera bien connaître ses taux d'intérêt. Calculez bien le montant exact que vous devrez payer durant une période fixe de temps. C'est un procédé facile pour la plupart des gens de comparer les différents coûts.

Ces principes s'appliquent pour d'autres genres d'emprunts. Tous les prêteurs ne sont pas tenus de préciser le coût d'un emprunt comme le font les compagnies de prêt sous forme d'un taux d'intérêt.

Environ la moitié des prêts sont faits sans garantie, avancés simplement sur la signature du client. D'autres sont garantis par des biens mobiliers mais n'ont pas une grande valeur. Ces biens mobiliers peuvent souvent permettre aux inspecteurs d'évaluer un foyer et la famille qui l'habitent. Quelques prêts sont parfois garantis par des autos ou simplement par la signature d'endossseurs.

Gardez vos dents propres

savourez souvent de la délicieuse

GOMME en PALETTE SPEARMINT de WRIGLEY

sa saveur dure plus longtemps

WRIGLEY'S SPEARMINT CHEWING GUM

Actuellement aujourdhui



puisque vous êtes moderne...

...puisque vous êtes exigeante... il vous faut la Teen-Age. Spécialement conçue pour la jeune femme moderne, elle se distingue par des contours amincis, une plus grande absorptivité et le tissu Feminine Fabric en bleu pastel.



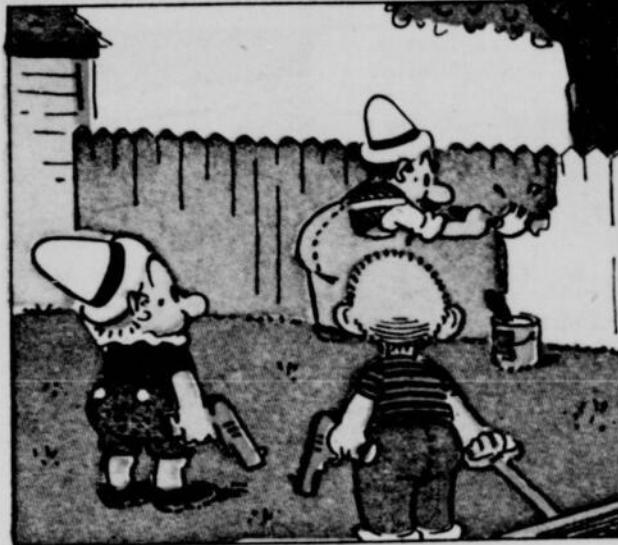
teen-age
par Modess

* Marque de commerce



Ferd'nand

MIK



MONSIEUR
SAINT-GALLON



Votre horoscope

(Du 1er au 7 février)

CAPRICORNE

(du 23 déc. au 20 janvier)

En plus de très grands succès qui vous attendent prochainement, vous serez surtout comblé, du point de vue sentimental. On vous enviera mais vous devrez avoir le triomphe modeste. Vous vous grandirez ainsi.

VERSEAU

(du 21 janvier au 19 février)

Vous êtes doué d'un atout précieux. Mettez-le à profit. Un bon conseil : détendez-vous. Votre santé en sera améliorée.

POISSONS

(du 20 février au 20 mars)

Pour vous, la meilleure partie sera faite d'un bonheur sans complications. Laissez aux savants le soin de trouver moyen d'aller sur la lune. Bonnes nouvelles en perspective dans le secteur des sentiments.

BELIER

(du 21 mars au 19 avril)

Mais oui, vous recevrez une lettre chargée de bonnes nouvelles pour vous. Mais pour en profiter il vous faudra être en bonne santé.

TAUREAU

(du 20 avril au 20 mai)

Surtout, pas de faux mouvement en ce qui a trait aux affaires du cœur. Attention : on

mérit beaucoup sur une personne que vous connaissez. Prenez une bonne organisation de vie.

GEMEAUX

(du 21 mai au 21 juin)

Vos efforts portent fruit. Tout s'améliore et si vous persistez vous en serez le premier récompensé. Une surprise agréable vous attend. Ce sera dans un avenir prochain. Mais oui, l'amour vous guette.

CANCER

(du 22 juin au 21 juillet)

Alors vous semblez croire que les tyrans sont populaires? Détrappez-vous. Si vous voulez que l'on soit indulgent envers vous, il faut que vous cessiez de faire des misères à tout le monde.

LION

(du 22 juillet au 21 août)

Bien faire et laisser braire, voilà le meilleur conseil qui s'impose dans votre cas. Mais oui, posez ce geste généreux auquel vous pensez et laissez faire les qu'en-dira-t-on.

VIERGE

(du 22 août au 22 septembre)

Persistez à bien faire. C'est la seule voie qui s'ouvre devant vous. D'ailleurs les choses vont mieux depuis une dizaine de jours, pas vrai? Alors, poursuivez le traitement.

BALANCE

(du 23 septembre au 22 octobre)

Améliorez le choix de vos lectures. Comment voulez-vous que

votre conversation soit brillante si vous vous contentez de petits romans insignifiants et mal écrits? Soyez sévère pour vos lectures.

SCORPION

(du 23 octobre au 22 novembre)

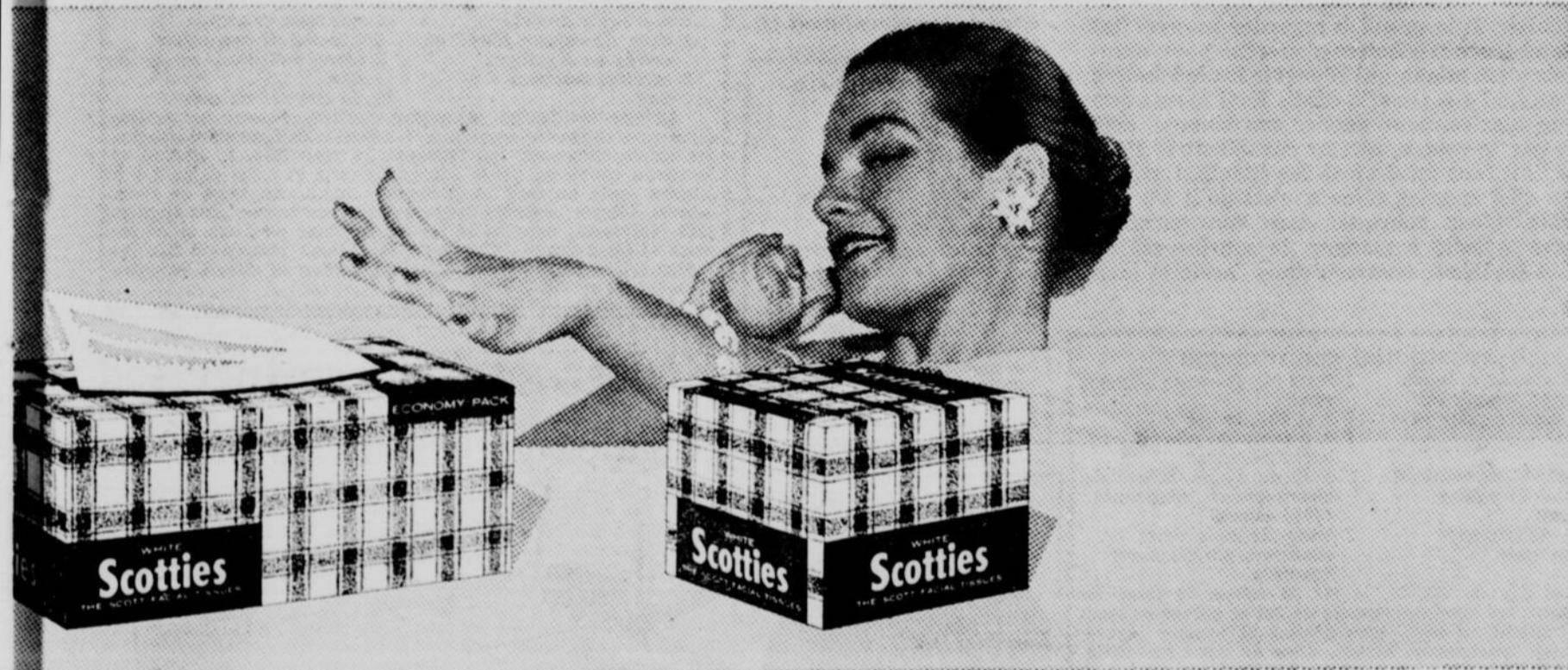
Vous n'êtes pas tout à fait au bout de vos peines dans le domaine financier. Il vous faudra surveiller votre budget de très près si vous voulez en sortir. Surtout, pas de dépenses folles.

SAGITTAIRE

(du 23 nov. au 22 déc.)

Il ne fait pas de doute que dans le conflit qui vous oppose à une certaine personne amie, vous ayez raison. Mais allez, un bon mouvement et soyez généreux dans la victoire.

AYEZ LES TISSUS SCOTTIES MEILLEURS PARCE QU'ILS SONT DOUX ET FORTS A LA FOIS !



paquet économique de "400" ou la nouvelle boîte carrée

RAVISSANTES — Les tissus Scotties ont une qualité délicieuse . . . personnelle . . . comme l'est votre é! Ils sont présentés dans de jolies couleurs . . . rose pâle, et blanc neige. Essayez-les maintenant! Ces nouveaux plus jolis dans votre maison!

— Les tissus Scotties sont merveilleusement doux! peaux délicates. Vous aimerez leur douceur au moment quiller. Oui, vraiment doux . . . mais forts aussi et ils utilisés sans crainte quand on a un rhume, parce qu'ils

NOUVELLE BOÎTE CARRÉE — Les tissus, de grandeur normale, sont pliés tout comme le sont les mouchoirs, dans la nouvelle boîte carrée Scotties. Il est donc facile d'en prendre un ou plusieurs à la fois. Idéal pour le sac à main ou la poche. Seul Scotties vous offre ce nouvel empaquetage si joli et si commode!

RÉSISTANTS MÊME MOUILLÉS — Seuls les tissus Scotties vous offrent à la fois douceur et solidité. Doux et forts, tels sont les tissus Scotties, car ils résistent à l'eau; ils sont donc meilleurs comme mouchoirs ou pour enlever le maquillage. Quand on a un rhume, ou pour le démaquillage, les Scotties tiennent bon!



Un simple test: Tenez sous le robinet n'importe quel tissu non-résistant à l'eau. L'eau fait un trou immédiatement.



Tenez le nouveau tissu Scottie sous le robinet. Vous verrez qu'il retient l'eau et ne se déchire pas.

ITES-EN VOUS E LA PREUVE!

Fabriqués dans le Québec par la
aper Company Limited qui a le privilège enregistré d'utiliser
esques de commerce de la Scott Paper Company.

Charlotte à l'orange et au sucre

Gilles Lurette "est un gros sérieux", comme disent ses amis, mais ceux qui le connaissent plus intimement savent que ce sérieux n'existe qu'en surface, car comment un homme qui aime faire la cuisine, comment un homme qui prend plaisir à nourrir ses semblables aurait le vin triste?

Gilles a "de qui tenir". Il est cuisinier sans doute parce que son père a exercé cette fonction avant lui. Il se connaît aussi quelques oncles qui ont tenu la queue de la poêle pendant plusieurs années dans des endroits réputés.

C'est à Chénéville que Gilles a vu le jour et, à la maison, il tâta de la cuisine plus souvent qu'à son tour. Tout jeune, son père l'amenait avec lui à la cafétéria de la Cie Singer où il était chef. Gilles y aidait son père, M. René Lurette, qui a détenu ce poste durant douze ans.

C'est par l'hôtel Pennsylvanie, que notre cuisinier fait son entrée dans Montréal. Là il travaille sous l'habile direction du populaire Gaby Richard. Lorsqu'il a trois années de plus comme expérience, il se dirige vers l'Ontario, mais pas très loin: à Hawkesbury, où il demeure trois ans à l'Esquire de cette ville.

On le retrouve ensuite au centre d'achat Pie IX puis, après un court séjour au "Sambo", il prend la route de Châteauguay et, aujourd'hui, il est chef au "Rustik Bar-B-Q" de cette ville.

Son plaisir, il le prend à regarder manger les gens. "Quand leurs mâchoires s'ouvrent pour manger, des fois c'est mieux que d'ouvrir les mâchoires pour dire du mal des gens!", dit-il. Et il ajoute que si la femme mariée, pour garder son homme, doit le prendre par le ventre, comme conseillait le Père Lalande, s.j., il faut faire ainsi des clients. Car, s'il ne sort pas d'ici la mine réjouie, c'est qu'il n'a pas été satisfait. C'est pourquoi dans mes cuisines comme dans la salle à manger, le sourire est de rigueur. Les invités le trouvent dans l'assiette bien présentée."

Lunch substantiel au fromage

1 boîte de viande à lunch de 12 onces, coupée en dés (en garder pour la garniture)	1 tasse de fromage piquant râpé
6 œufs	1 c. à thé de sel
1 tasse de riz blanc, non cuit	2 c. à table de piment vert, haché finement
1/2 c. à thé de poivre	1 boîte de soupe, crème de champignons condensée (10 1/2 onces)
3/2 tasse d'eau	2 tasses de sucre
1/4 de tasse de fromage Permesan râpé	2 tasses de jus de raisin
	1 pinte de vin claret

Placer les dés de viande, le riz, la soupe, la tasse de fromage piquant, les assaisonnements de sel et poivre et l'eau dans un plat allant au four, bien graissé et brasser légèrement pour bien amalgamer. Mettre dans un four préalablement chauffé à 350 d.F. Cuire avec couvercle pendant une heure, ou jusqu'à ce que le liquide soit presque entièrement absorbé. Ajouter une petite quantité d'eau si le mélange devient trop sec. Brasser pendant la cuisson pour mélanger les grains de riz non entièrement cuits une seule fois. Enlever alors du feu, brasser avec les pois parfaitement égouttés. Faire 6 cavités dans le mélange, puis casser un œuf dans chacune. Disposer les restes de viande coupée en petites pointes autour des œufs, et saupoudrer le fromage Parmesan par-dessus en un joli dessin. Remettre au four 10 à 15 minutes, ou jusqu'à ce que les œufs soient parfaitement à point. Servir immédiatement. 6 services.

Petits trucs de cuisine

Si vous désirez une sauce piquante pour servir avec les "hot dogs" combinez 1/2 livre de fromage coupé en cubes avec 2 c. à table de beurre, 1/2 tasse de lait, et 1 c. à thé de graines de cumin (caraway seeds) dans la partie supérieure d'un bain-marie, et cuire jusqu'à ce que bien fondu. Servir immédiatement.

Pour un merveilleux dessert, surmonter un gâteau au fromage de petits cubes d'ananas en conserve, parfaitement égouttés, préalablement roulés dans de la noix de coco finement hachée, après avoir été rôti.

Couper en deux sur la longueur, des saucisses bien fraîches, puis remplir de fromage bleu, pilé et assaisonné de moutarde préparée. Faire griller jusqu'à ce que le fromage soit bouillonnant, puis servir entre des petits pains coupés en deux, et préalablement rôtis, accompagnés d'un bon café bouillant.

Si vous désirez une omelette à basses calories voici comment procéder: séparez deux œufs, ajouter 1 c. à table d'eau aux jaunes et battre légèrement. Battre les blancs en neige ferme, leur ajouter les jaunes. Assaisonner et battre légèrement. Verser dans une poêle, légèrement beurrée et cuire sur un feu bas 3 minutes. Servir avec des abricots en conserve (à basses calories) replier et cuire encore dans un four modéré, jusqu'à ce que ferme au toucher, environ 15 minutes.

RECETTE:

Une cuillerée à table de gélatine.

Un quart de tasse d'eau froide.

Un quart de tasse d'eau chaude.

Une demi-tasse de sucre.

Une cuillerée et demie à table de jus de citron.

Une demi-tasse de jus d'orange.

Un blanc d'œuf.

Une tasse de crème fouettée.

Dissoudre la gélatine dans l'eau froide et ajouter l'eau bouillante, le sucre, le jus d'orange et le citron.

Refroidir, fouetter jusqu'à consistance qui se rapproche de la mousse. A ce moment incorporer le blanc d'œuf en neige, ajouter la crème et verser la préparation dans des moules rincés à l'eau froide.

Laisser prendre, démolir puis décorer de quartiers d'orange. La décoration se termine avec de la crème fouettée.

Jus de fruits au vin claret

1 tasse de jus de pamplemousse
1 pinte d'eau
1 grande bouteille de "cream soda"
2 tasses de sucre
2 tasses de jus de raisin
1 pinte de vin claret
Faire dissoudre le sucre dans l'eau, ajouter les jus de fruits et le vin. Faire refroidir parfaitement, et au moment de servir, ajouter le "cream soda", également glacé, puis verser dans de grands verres avec un ou deux petits cubes de glace.



GILLES LURETTE ne rit pas quand il parle cuisine, mais seulement après: quand ses clients se réjouissent de leur bon repas. (Photo Roger Lamoureux)

Lapins cuits au four

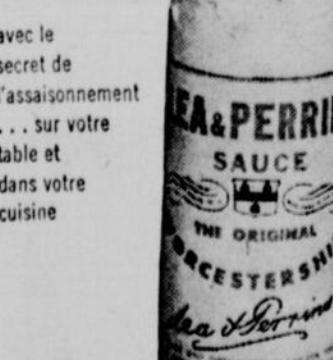
2 beaux lapins bien préparés	2 oignons moyens, hachés
8 c. à table de beurre	4 c. à table de farine
2 c. à table de sel	2 poireaux tranchés
1 livre de bacon coupé en carrés de 2 pouces	2 c. à thé de moutarde
2 carottes hachées	1 tasse de céleri coupé en dés
Eau	1/4 de c. à thé de poivre

Diviser les lapins en quatre parties chacun; les mettre dans une rôtissoire avec 3 à 4 tasses d'eau chaude, ajouter les assaisonnements, les légumes, la moutarde, le beurre et le bacon coupé en petits carrés. Couvrir et faire cuire 2 à 3 heures, dans un four modérément chaud. Au bout de deux heures, délayer la farine avec un peu d'eau froide, puis ajouter, très lentement, dans la rôtissoire. Ajouter de l'eau si nécessaire (1 ou 2 tasses). Continuer la cuisson jusqu'à ce que les lapins soient parfaitement à point. Garder au chaud, jusqu'au moment de servir.

Rôties...et fromage Ingersoll Régalez-vous tous les matins!



Toute la saveur naturelle du cheddar canadien sur vos rôties... c'est délicieux, c'est nourrissant*—c'est indispensable! Il n'y a pas de vrai petit déjeuner... sans fromage Ingersoll!



LEA &
PERRINS
LA PREMIÈRE
SAUCE WORCESTERSHIRE

F18P

toute la saveur
du fromage



*excellente source alimentaire de vitamine A, protéine et calcium.

'Khrouchtchev me parle de l'évolution de l'histoire'

(Par Eleanor Roosevelt)

Je rencontrais le premier ministre Khrouchtchev dans une magnifique maison blanche, près de Yalta, sur la Mer Noire. "J'ai bien aimé mes voyages en Russie, commençai-je, et je vous sais gré de m'accorder un peu de votre temps pour causer avec moi".

M. Khrouchtchev fit un geste de la main: "Les politiciens, vous savez, ne cherchent jamais à éluder leurs devoirs."

Je lui dis qu'après la deuxième Grande guerre, nous n'avions pas de méfiance envers la Russie. "Je sais que mon mari et je le crois bien, le président Truman, pensaient sincèrement que nous pouvions en venir à nous comprendre l'un l'autre. Ensuite, nous nous sommes aperçus que les Russes ne respectaient pas les accords signés à Yalta et, par la suite, nous sommes devenus de plus en plus méfiants."

Points de vue

"Nous ne voyons pas les faits du même point de vue que vous

Président des Etats-Unis, Franklin Delano Roosevelt exerça une véritable fascination sur les Canadiens. Le grand pays qu'il dirigea pendant si longtemps, à travers une importante évolution de l'histoire et surtout pendant la seconde guerre mondiale, jusqu'à sa mort en 1945, a fait de cet homme une figure quasi légendaire. Sa femme Eleanor, désormais veuve et "seule dans la vie", a poursuivi ses activités sociales et politiques depuis 1945; elle vient de raconter, dans son ouvrage "On My Own", les années qu'elle a dû vivre seule. LE PETIT JOURNAL s'est assuré en exclusivité pour les journaux de langue française, le récit d'Eleanor Roosevelt. Tous droits réservés par les éditeurs Harper & Brothers, de New-York; Anna Eleanor Roosevelt, The Curtis Publishing Company et "Le Petit Journal".

autres, à savoir qui n'a pas respecté ses engagements, à Yalta, repliqua le premier ministre. Nous ne pouvons pas accepter la politique américaine qui veut chasser le socialisme de l'Europe et de l'Asie. Votre pays ne l'a non seulement fait savoir au monde entier, mais il a, de plus, donné de l'argent pour le combattre. Ils ont arrangé la propagande... Vous savez, madame Roosevelt, ce qui est arrivé en Grèce: la volonté du peuple, quant au choix du socialisme et du communisme, a été brisée par des chars d'assaut anglais."

"Souffrez que je vous dise que nous n'avons jamais cru que les Grecs voulaient un gouvernement socialiste ou communiste, répondit-je. Nous savions que la majorité des Grecs désiraient le retour de leur roi."

Je lui demandai si la menace de guerre continuerait d'exister, parce que la Russie et les Etats-Unis croient, chacun de leur côté, que l'autre essaie d'imposer sa propre philosophie au monde entier.

Deux philosophies

"Deux questions, Mme Roosevelt, deux questions. La première concerne nos deux philosophies qui peuvent vivre en paix, côté à côté. Il n'y a pas de doute là-dessus, madame Roosevelt: il nous faut vivre en paix, nous le devons, il le faut absolument."

A l'école

L'instituteur. — Jean, va à la pharmacie chercher pour quelques sous d'intelligence.

L'élève se dirige vers la sortie. Arrivé à la porte, il se retourne et demande:

— Monsieur, dois-je dire que c'est pour vous?

"Le peuple américain est un peuple cultivé; vous savez, en outre, que toutes sortes de changements économiques se produisent et que les relations mondiales évoluent: la féodalité, le capitalisme, ensuite, le socialisme. La plus haute forme de gouvernement sera communiste. Tous les gens bien pensants le savent, puisque c'est là le sens de l'histoire."

Je rappelai à M. Khrouchtchev le comportement des Russes, lors du blocus de Berlin, et j'ajoutai qu'ils avaient l'air de vouloir nous bouter hors de la capitale allemande. Je déclarai qu'il se pouvait que notre gouvernement ait commis des erreurs, mais que les Russes, eux aussi, s'étaient trompés. "Ayant voyagé en Russie, je me rends compte que votre peuple ne veut pas la guerre."

"Si vous dites que le peuple ne veut pas la guerre, alors qui la veut? seraient-ce ses représentants?"

Cohabitation

"Peut-être les gouvernements, répondis-je. Pour la raison que, des deux côtés, ils posent des gestes qu'ils croient nécessaires pour la défense de leur peuple. Cela se produit chez nous et je crois bien que cela se produit également chez vous."

"Cela se produit chez vous."

"Admettons, rétorquai-je avec vigueur, mais cela se produit aussi chez vous."

"Certainement pas dans mon pays," s'exclama-t-il en faisant des gestes de colère.

"Oh! cela vous arrive certainement, continua-je. Tous les gouvernements se ressemblent."

"Mais, répondit M. Khrouchtchev, il y a les indices. Il y a aussi la logique. Il y a également l'expérience qui nous permet de confronter les faits. Quelles sont donc les troupes qui approchent des frontières de l'autre? Les armées russes approchent-elles des frontières des Etats-Unis? Sont-ce les armées américaines qui touchent aux frontières de l'Union soviétique? Oui. Et elles y sont canonnées."

"Nous n'essayons pas de pénétrer dans votre territoire."

"Vos armées l'essaient," fit-il, avec emphase.

"Nous ne voulons pas violer le territoire de la Russie. Ce ne peut être là qu'une attitude défensive, car nous essayons de cohabiter amicalement... Que pouvons-nous faire de plus pour susciter une meilleure compréhension entre les nations et, cela, à tous les échelons sociaux?"

"Je partage votre avis, madame Roosevelt," affirma-t-il d'une voix plus calme.

"N'y a-t-il pas contradiction entre ce que vous venez d'affirmer et lorsque vous dites que le communisme fera la conquête du monde?"

La loi de la nature

"Oh! non, fit M. Khrouchtchev. Il n'y a pas là contradiction. Ce que j'ai dit de la propagation du communisme se compare à la loi de la nature. Je crois fermement que ce sera là le cours normal de l'histoire, ce qui n'a rien à faire avec notre coexistence pacifique et la disparition de cette menace de nous détruire l'un l'autre."

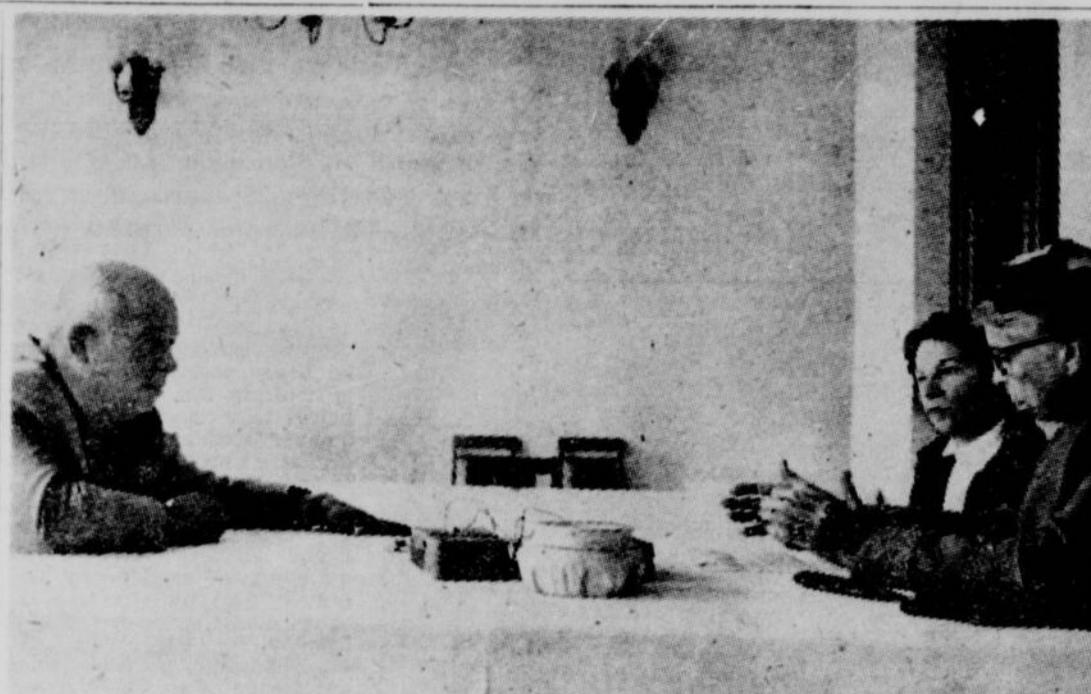
"Votre peuple veut sûrement la paix, dis-je, et je puis vous assurer que l'Amérique la veut elle aussi."

Il demanda: "Croyez-vous réellement que le gouvernement russe veuille la guerre?"

"Le peuple ne la veut certainement pas, mais ce sont les gouvernements qui font les guerres, rétorquai-je. Alors, ils persuadent le peuple que la guerre est dans leur intérêt, que c'est pour le défendre contre ses ennemis. Nos deux gouvernements, le vôtre et le nôtre, peuvent fort bien user de semblables prétextes."

"C'est vrai," dit M. Khrouchtchev.

Vers la fin de l'entretien, je demandai au premier ministre russe de m'expliquer le com-



KHROUCHTCHEV répond à Mme ROOSEVELT, lors de l'entrevue qu'il avait été accordée par le chef russe, lors de son passage en Russie.

portement des Soviets vis-à-vis des Juifs, vis-à-vis de l'Etat d'Israël et, en général, à l'égard du Moyen-Orient. Il m'expliqua, avec emphase, que les communistes ne peuvent pas être antisémites, parce qu'ils s'opposent à toute discrimination raciale ou religieuse. Si l'on savait que les communistes sont des antisémites, personne ne voudrait leur serrer la main. Il m'avoua que son propre fils, qui fut tué dans la deuxième Grande Guerre, avait épousé une Juive et que les Juifs, en Russie, avaient accès à l'éducation et à tous les postes, comme tout le monde.

Et Israël?

Il rappela que les Russes avaient voté pour l'établissement de l'Etat d'Israël, mais que, maintenant, il pensait qu'Israël devait changer sa politique étrangère et ne pas se montrer si belliqueux.

"Le fait que l'URSS a fourni des armes à la Syrie, répliqua-t-il, peut fort bien expliquer pourquoi Israël ne se sent pas en sécurité et, donc, se montre plus agressif."

M. Nikita Khrouchtchev prit la mouche vivement; il répondit qu'il y avait quatre-vingts millions d'Arabes et un million d'Israélites; que si l'Etat d'Israël continuait dans le sens actuel de sa politique étrangère, il se pourrait bien qu'il se voit anéanti, à un moment donné. "Ce furent, ajouta-t-il, la Grande-Bretagne, la France et Israël qui attaquèrent l'Egypte."

Lorsque je lui dis qu'Israël ne recherchait pas la guerre, étant donné qu'il a un urgent besoin de paix pour consolider ses positions, à l'intérieur, il me coupa la parole net: "Les Etats-Unis fournissent des armes à Israël."

"Mais vous vous rappelez que les Etats-Unis ont voté aux côtés de l'URSS lorsqu'il s'est agi de mettre fin à l'agression Angleterre-France-Israël contre l'Egypte?"

"Oui, fit-il; il s'en souvenait très bien, mais les Etats-Unis voulaient demeurer bons amis avec les deux opposants pour

Seconde chance d'être belle!

Vous paraîtrez plus jeune... avec une nouvelle teinte de cheveux en quelques minutes! Laissez Tintz recolorer vos cheveux grisâtres ou ternes, et leur donner le lustre de votre prime jeunesse! Tintz laisse les cheveux souples et brillants. Les teintes sont douces et les cheveux ne s'assèchent pas parce que Tintz ne contient pas d'ammoniaque et de la lanoline y a été ajoutée. Aujourd'hui, Tintz vous donne la chance de paraître jeune et belle! Tintz a un coloris pour 14 différentes teintes de cheveux. \$1.79 chez votre pharmacien ou magasin à rayons.

Tintz CREME COLOR SHAMPOO



ne pas perdre le pétrole arabe." Ensuite, il revint subitement sur le sujet d'Israël en affirmant qu'il trouvait parfaitement ridicule le fait de croire qu'il existe un sentiment antijuif en Russie. "Ne sais-je pas qu'il y a des Juifs dans les hauts rangs de l'armée russe, même un général, et qu'il y a un Juif enseveli au Kremlin?"

"Il se peut, répondis-je; cependant, vous ne pouvez nier que les Juifs éprouvent des difficultés à quitter la Russie pour aller vivre en Israël ou pour le visiter."

"Je sais, répondit-il, mais un jour viendra où quiconque pourra aller là où il le voudra."

Pas de massacre

J'avouai à M. Khrouchtchev que je devais partir à une heure, de façon à être à temps pour prendre l'avion, le lendemain matin, à destination des Etats-Unis; nous nous quittâmes amicalement, et nous nous dismes adieu.

Comme je partais, monsieur

Khrouchtchev me souhaita bon voyage et me demanda:

"Puis-je dire à nos journaux que nous avons eu un entretien amical?"

Je lui répondis: "Vous pouvez dire que notre entretien a été amical, mais que nos points de vue sont différents."

Il s'exclama, avec un large sourire: "Voilà, qui est bien. Au moins, nous ne nous sommes pas massacrés l'un l'autre!"

FIN

Vive la saleté!

Les Parisiens résistent farouchement à une campagne de propagande entreprise dans la capitale. Des paniers de treillis ont été disposés un peu partout dans la capitale, mais comme le faisait remarquer un vieux bâlayeur: "Les paniers n'ont pas changé grand-chose, sauf que maintenant les gens surveillent la présence éventuelle d'un agent avant de jeter leurs ordures sur le trottoir".

L'hospitalité

est notre devise!

Je ne suis pas très connaisseur en vins. Je n'en avais guère goûté qu'une dizaine de fois avant de connaître le vin blanc de table Manor St. Davids. Mais depuis, j'ai appris beaucoup de choses.

J'ai appris à aimer les agréables vins canadiens particulièrement le vin blanc de table Manor St. Davids. Des amis peuvent arriver à l'improviste, nous sommes toujours prêts à les recevoir. Nous leur offrons du vin blanc de table Manor St. Davids pour accompagner le fromage servi sur du bon pain français. Nous passons ainsi une agréable soirée, car ce vin crée une ambiance que nos amis apprécient.

les bons vins canadiens

de Bright

DEPUIS 1874



Si vous lisez l'ouvrage "La Cuisine au Vin", vous ne pourrez plus vous en passer. Ecrivez à Bright's Wines, Lachine, qui vous l'envira gratuitement.

Population : 33,567,000 habitants
Superficie : 373,250 milles carrés
Race : noire (métissée de Berbères et d'Arabes chez les Haoussas du nord)
Langue : haoussa et yoruba les plus parlées; l'arabe, langue officielle dans les émirats foulahs du nord
Religion : fétichisme prépondérant dans le centre et le sud, avec fortes minorités catholique et protestante; islamisme prépondérant dans le nord
Gouvernement : protectorat à forme fédérative et régime électif qui deviendra un dominion au 1er octobre 1960
Capitale : Lagos



Cette jeune femme et cette fillette nigérienne attestent par leur regard intelligent et leur mine réjouie du haut degré de prospérité et d'autonomie auquel est parvenu leur pays, qui sera bientôt le troisième plus important membre du Commonwealth, après l'Inde et le Pakistan.

Anne Frank, à Amsterdam

Sa maison deviendra un lieu de pèlerinage

AMSTERDAM, Hollande. — (W.N.S.) — En frappant à la porte du 263 Prinsengracht, à Amsterdam, le 4 août 1944, la Gestapo donnait naissance à la légende d'Anne Frank. Aujourd'hui, les Allemands viennent encore frapper à la porte de la cachette d'Anne en nombre de plus en plus considérable. Mais il s'agit maintenant de jeunes qui arrivent en ce lieu en pèlerinage d'expiation.

Aux murs de la petite chambre où Anne dormait comme elle le pouvait entre les raids aériens, ces jeunes Allemands accrochent des couronnes de fleurs commémoratives. L'atmosphère y est encore très déprimante. La Gestapo avait presque détruit l'édifice et, depuis

14 ans, très peu de réparations y ont été effectuées. Le papier-tenture est tout déchiré et maculé. Quant au mobilier, il a disparu depuis longtemps.

Mais tout cela va bientôt changer. La retraite secrète d'Anne Frank deviendra bientôt une pièce très gaie — symbole de la foi de la jeunesse en l'avenir. Amsterdam vient de créer la "Fondation Anne Frank", qui s'est donné pour tâche de transformer l'immeuble du 263 Prinsengracht en un club international des jeunes en mémoire de toutes les familles juives qui parvinrent à échapper aux nazis dans la ville pendant toute la durée de la guerre. Les ouvriers ont déjà commencé à transformer les pièces vides.

En février 1944, Anne écrivait dans son journal: "Je désire ardemment la liberté et l'air pur. Mais je crois que nos privations sont amplement compensées. Je m'en rends compte soudainement ce matin alors que je suis assise juste devant ma fenêtre. Quand je vois, à l'extérieur, la profondeur de la nature et de Dieu, je me sens heureuse vraiment heureuse."

Au théâtre

Ils sont à l'Opéra, tout à coup elle pousse du coude son mari.
— Ernest, ma voisine dort !

Furieux, il répond :
— Et tu crois que c'est une raison pour me réveiller, moi ?

Connaissez-vous...

(Réponse de la page 3)

- 1—Octogonale. 2—55 milles.
- 3—Victoria et Jacques-Cartier.
- 4—300 pieds. 5—Noir et blanc.
- 6—170 milles. 7—Le policier.
- 8—Lettres noires sur fond blanc. 9—2, 3, 4, 17. 10—30 milles. 11—En haut. 12—9.
- 13—Triangulaire. 14—Pomper graduellement. 15—Lettres blanches sur fond vert.

Le futur "colosse noir"

Le Nigeria

(Par Adrien Robitaille)

Le 1er octobre 1960 représentera une date importante non seulement pour le Nigeria mais pour toute l'Afrique et même l'univers, quand cette colonie atteindra le statut de dominion. Le Ghana l'aura précédé de 3 ans en cette voie; mais peu importera en somme au Nigeria, sept fois plus populeux avec ses 33,500,000 âmes.

C'est l'Etat le plus peuplé de ce continent, plus que l'Egypte elle-même. Le régime de Lagos pourra ainsi prendre la tête de file des peuplades noires (fonction que le Ghana assume jusqu'ici), comme celui du Caire s'est assuré la primauté chez les Arabes.

Le pays renferme plus d'habitants que la Pologne ou l'Espagne. Jamais encore la race noire n'avait compté une aussi grande puissance dans ses rangs. Lagos et Ibadan (plus de 300,000 citoyens chacune) sont les plus grandes villes noires au monde. Ce dominion sera le 3e plus peuplé du Commonwealth, avant le Canada.

Si le Nigérien a su s'élever graduellement à l'autonomie, c'est que, comme au Ghana, nous nous trouvons ici en présence de tribus douées d'une grande intelligence native et d'une énergie souvent supérieure à celle du Noir de l'Afrique centrale. Chez telle tribu dominante du nord, les Haoussas, il y a même eu mélange de sang avec les Berbères, ce vieux peuple hamitique qui a fait le fond de l'Egypte des Pharaons et qu'on retrouve en Algérie et au Maroc.

Ce contact avec les Arabes et Berbères par le Sahara a établi chez les Haoussas et Foulahs l'islamisme, qui a aidé à leur assurer une supériorité de civilisation sur les gens du sud. Si le fétichisme continue de dominer au centre et au sud, le christianisme aussi y fait de larges conquêtes.

La côte sud, où se trouve l'immense delta du Niger, est

se... Et le père d'Anne, Otto Frank, de dire: "Voilà le message que portera à tous les jeunes la cachette restaurée de ma fille Anne..." Cette fameuse cachette, où Anne a dissimulé

marécageuse, ce qui tend à y entretenir les fièvres tropicales. Ses habitants semblent presque dégénérés en regard des populations de la zone des forêts située plus haut et surtout des Yorubas et des peuplades du Bénin. Au-delà de la forêt vierge, le vaste plateau, en partie désertique, du nord, où les Foulahs paissent leurs troupeaux.

Tout le destin du pays et la source de sa puissance sont réglés par le Niger, un fleuve comparable à notre St-Laurent et navigable sur la plus grande partie de son cours. Ce n'est qu'en 1830 que les explorateurs blancs ont fini d'en déterminer et de nous en révéler le cours exact. Il est bordé sur une partie de son cours par des lacs qui servent alternativement de déversoirs pour son trop-plein et de réservoirs d'alimentation quand il atteint ses basses eaux.

Mungo Park avait le premier aperçu le Niger en 1795 et l'avait descendu en 1805. Mais ce n'est que lentement que les Anglais cherchent à pénétrer l'intérieur, par le sud. Ils s'assurent en 1861 la possession de l'île de Lagos, en vue de mettre fin au trafic des esclaves qui se poursuivait clandestinement, mais songent presque à tout abandonner ensuite.

Il faudra la ruée des nations blanches dans "le partage de l'Afrique", vers 1880, pour déterminer un nouvel effort. La poussée des Français surtout, à partir du Sénégal, se fait si menaçante que sir George Goldie réorganise en hâte le commerce et la navigation sur

le Niger. Il le fait avec tant d'activité qu'à la conférence de Berlin en 1885, il peut affirmer que son pays est seul à vraiment exploiter tout le bas cours du fleuve et il écartera ainsi les prétentions françaises puis allemandes.

En 1900 la compagnie privée formée par Goldie abandonne le terrain à l'Etat. Dès les débuts, ce dernier est aux prises avec des émirs (princes) noirs musulmans plutôt belliqueux. Sir Frederick Lugard arrive à les remplacer par des chefs plus commodes, sans changer le mode d'entente de Londres avec les indigènes, qui est le régime du protectorat plutôt que celui de la colonie proprement dite.

Après 1907, Sir Percy Girouard achève le développement du pays en traçant le chemin de fer de Lagos à Kano et en statuant que les Blancs ne pourront pas déposséder les Noirs de leurs terres. La fusion des divers protectorats (nord, sud et ouest) se fait à partir de 1912 sous Lugard, devenu Lord Lugard et promu gouverneur général.

La première guerre mondiale terminée, où les Haoussas ont prouvé leur valeur dans la conquête du Cameroun allemand voisin, le terrain est prêt pour l'établissement, en 1923, d'un régime électif à participation indigène. La fédération à la mode canadienne des trois provinces viendra en 1954, chacune obtenant son gouvernement noir comme est également noir le gouvernement central qui sera bientôt indépendant.

pour la jeunesse de toutes les nations et un musée où l'on verra les manuscrits du "Journal", les livres de classe et autres menus objets d'Anne Frank.

Conservez les Capsules **CHRISTIN**

...et obtenez de merveilleuses

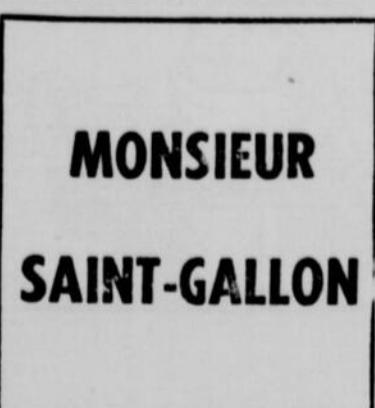
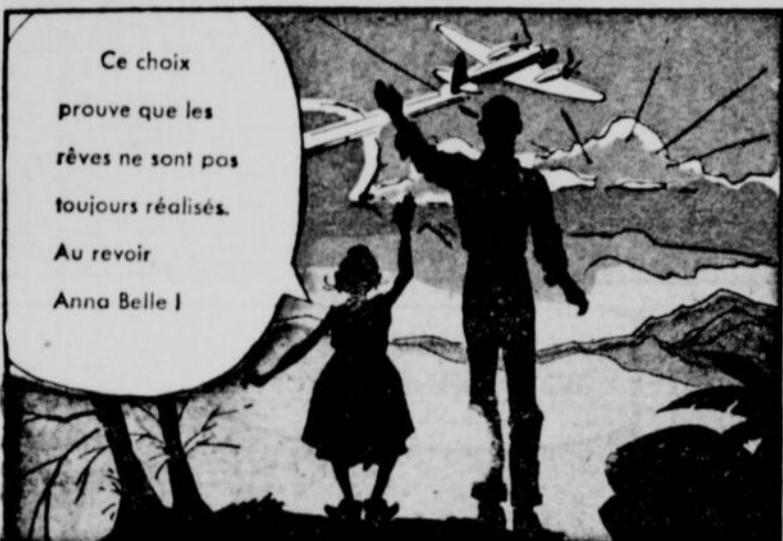
PRIMES

Demandez la liste complète de ces splendides primes à votre marchand ou téléphonez directement à la maison Christin LA. 4-6859.

Vos capsules sont échangeables au bureau de la maison Christin à 2775 est, rue Sherbrooke, les mardis et jeudis de 9 à 5 et les samedis de 10 à midi.



Cette offre est valable pour un temps limité seulement et peut être discontinuée sans avis préalable.

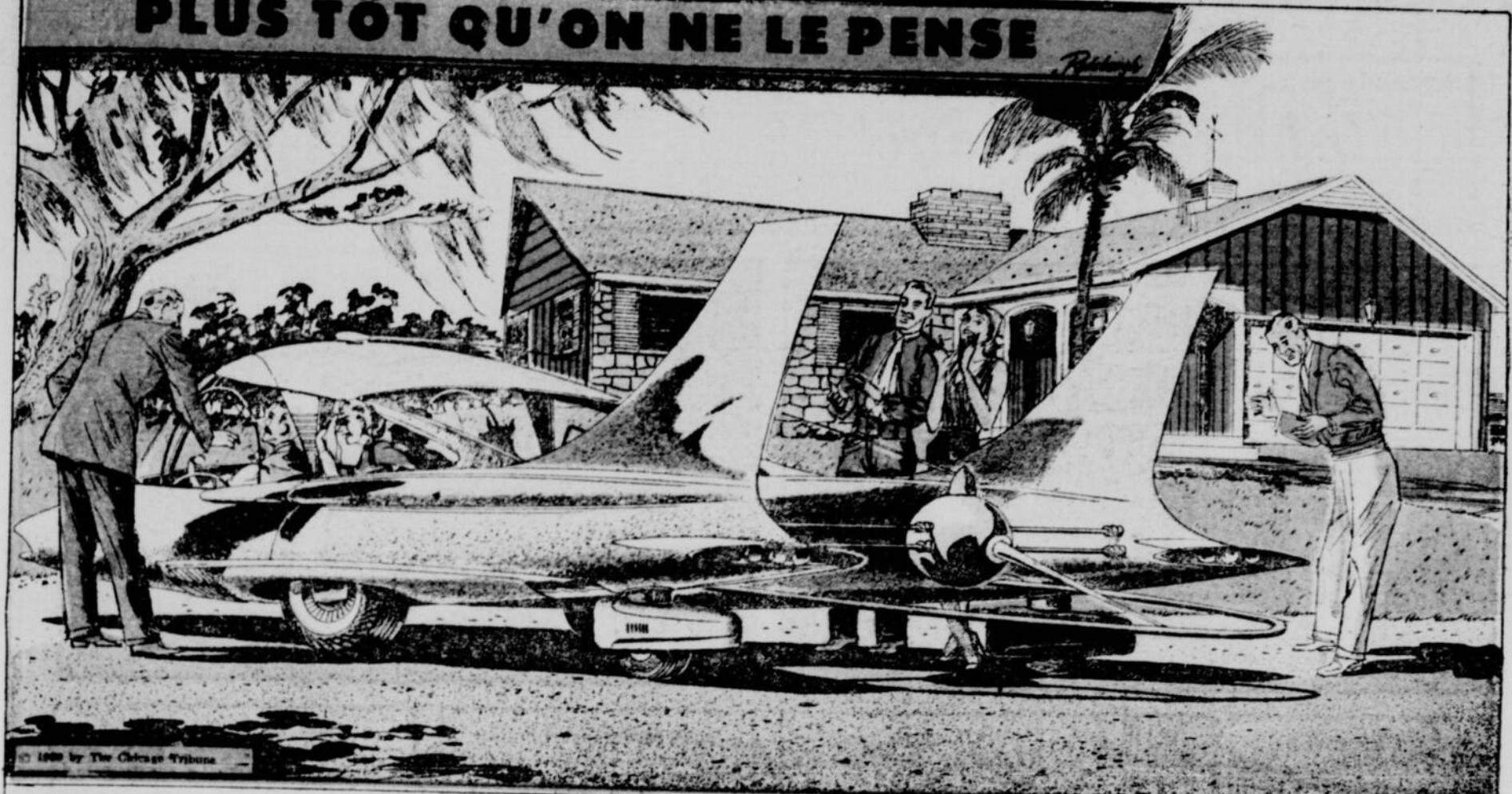


HUBERT

DICK WINGERT



PLUS TÔT QU'ON NE LE PENSE



© 1960 by The Chicago Tribune

L'AUTOMOBILE ATOMIQUE

Nos automobiles seront bientôt dotées de moteurs atomiques ou, plus exactement, d'accumulateurs d'énergie atomique qui ne seront pas plus gros qu'une boule pour jeu de quilles et qu'on fera recharger non à un relais d'essence, mais par une fabrique d'uranium ou de plutonium. Un des principaux dirigeants de la compagnie Ford, M. George Walker croit que le projet de ce avenir ébauché par sa firme et baptisé "Nu-

cléon" permettra à une voiture de parcourir 5,000 milles sans faire recharger son noyau radio-actif, qui propulsera un couple électrique de renversement. Le projet de la firme française F. Arbel prévoit que l'accumulateur nucléaire actionnera des moteurs électriques commandant chaque roue séparément. Du coup, plus besoin d'embrayage pour changements de vitesse ni de tige de transmission ni de joint différentiel. D'où économie de poids... et de réparations.

Enfin !
Crawford
Dans un grand format économique
de 28 on.

ÉPARGNEZ 15¢

Veuillez présenter ce coupon de valeur à votre épicier dès aujourd'hui. Il sera heureux de vous faire réaliser une économie intéressante sur l'achat d'une boîte de 28 onces du délicieux et appétissant Beurre de Caramel Doré Crawford. Allez le voir AUJOURD'HUI ! Et demain, au déjeuner, vous pourrez savourer un régal populaire par tout le Québec. Hâtez-vous, car cette offre est limitée. Également valable si vous achetez 2 boîtes de 15 oz.

ÉPARGNEZ 15¢

Sur l'achat d'une boîte (28 on.) ou sur deux boîtes de 15 on. de BEURRE DE CARAMEL DORÉ

AU MARCHAND. Nous vous rembourserons la valeur de ce coupon plus 2¢ pour frais de manutention si les conditions de cette offre ont été respectées. Les factures attestant l'achat suffisant de marchandise, par rapport au nombre de coupons présentés pour remboursement, devront être produites sur demande. Les coupons seront remboursés par nos représentants ou vous pourrez les poster directement à: SALADA-SHIRIFF, HORSEY Ltd., 1400, Chemin de la Côte de Liesse, Montréal, P.Q.

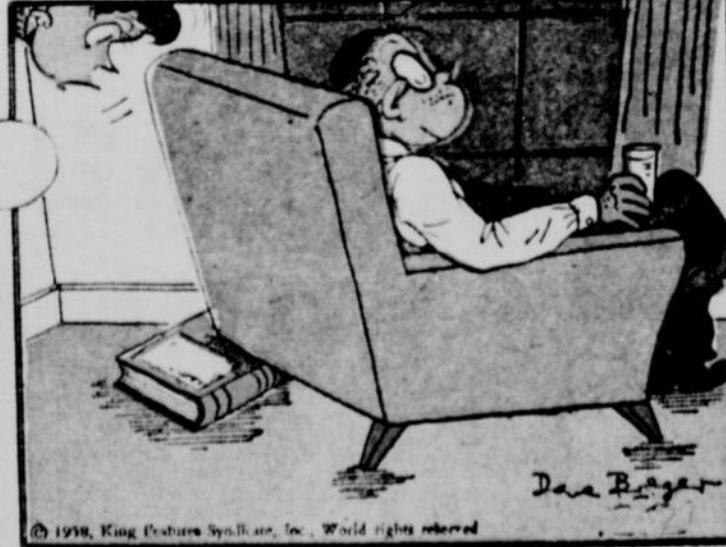
59-164

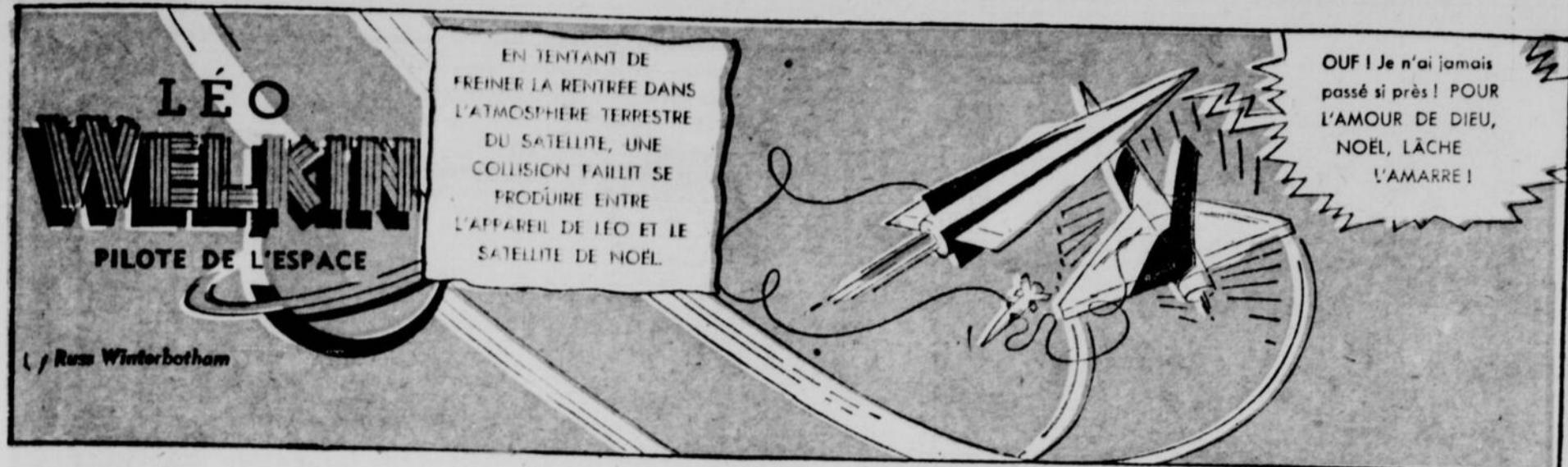
Cette offre prend fin 60 jours après sa date d'émission

Elphège Labroue

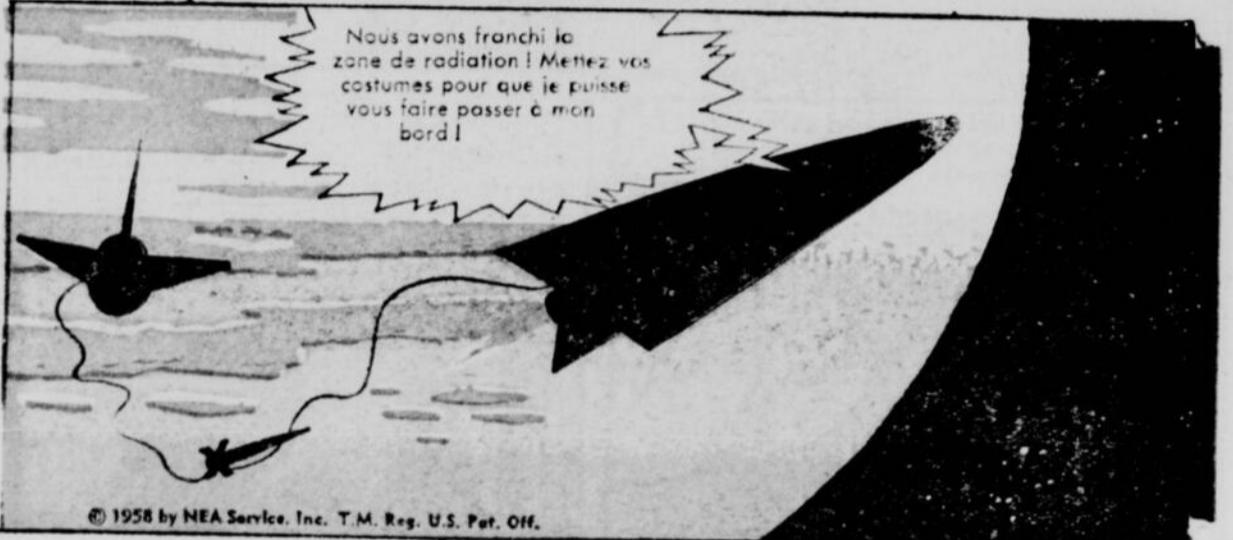


par
DAVE BREGER

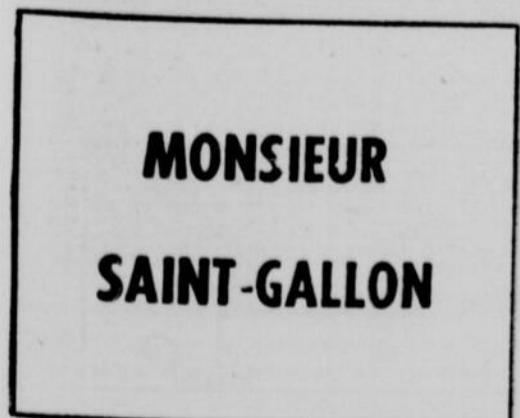




L'APPAREIL DE WELKIN CONTINUE SA ROUTE VERS L'ATMOSPHERE, TOUANT DERrière LUI LE SATELLITE ET LE VAISSEAU DE L'ESPACE ENDOMMAGÉ.



© 1958 by NEA Service, Inc. T.M. Reg. U.S. Pat. Off.







La photo d'amateur

Utilisez le reflet des grains de neige

Particulièrement à cette époque-ci de l'année où la neige est abondante, il convient d'en bien faire voir la texture dans vos photos. Mieux vous y parviendrez, plus cette neige semblera vraie et mieux les poses que vous prendrez auront chance d'acquérir le cachet de circonstance qui leur donnera toute leur valeur.

Or, quoi que vous pensiez, il ne suffit pas de photographier la neige directement pour que, une fois développée sur la pellicule, elle paraisse être de la neige. Regardez-la de près et vous verrez que sa surface est loin d'être aussi égale qu'il y paraît de loin.

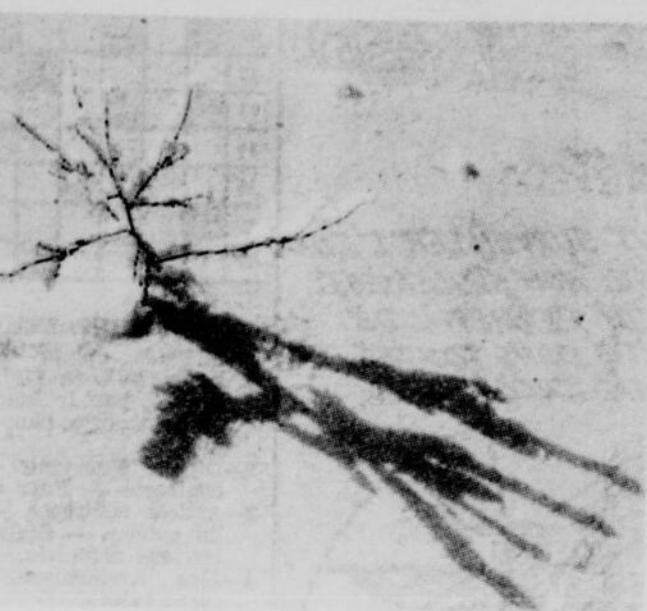
Utilisez les reflets

Il en est d'ailleurs de même du sable; et nous vous conseillons de mettre ce détail en relief. De même que le sable, à surface apparemment unie dans l'ensemble, est formé de milliers de petits grains ronds aux aspérités bien accusées, la neige est constituée de flocons à profil géométrique marqué.

La lumière peut donc se frayer un chemin entre ces flocons jusqu'à une certaine profondeur dans un amas de neige. Elle produira ainsi des réflexions qui donneront aux flocons de la couche superficielle un bel éclat. Mais, pour bien faire valoir cet éclat et ces formes géométriques, il faut que la lumière frappe la neige à un angle aigu.

Ne prenez pas, par suite, de photo de la neige (ou du sable) en tournant le dos au soleil. Vous feriez disparaître, de cette manière, les minuscules ombres faites par chacun des flocons de la couche superficielle; et la neige en perdrait du coup tout son caractère.

La vignette ci-contre illustre la bonne façon de s'y prendre. Le soleil se trouve ici devant vous, soit de l'autre côté de l'arbuste chargé de frimas. Il y a angle aigu entre le plan horizontal du tapis de neige et la direction du rayon de soleil frappant l'arbuste, tandis que l'angle est large et même obtus entre ce rayon et la ligne de



Si la neige a ici l'air vrai, c'est parce que le photographe a su calculer ses angles d'éclairage et de visée pour profiter des minuscules ombres faites par chaque grain de neige. L'arbuste crée l'élément dramatique, mais le fond de scène n'a pas été négligé.

visée de la caméra, braquée vers le sol un peu en avant et à droite de l'arbuste.

Usage du photomètre

Même le meilleur photomètre peut jouer de mauvais tours à qui ne sait pas s'en servir. Bien employé, vous en recourez vite le prix d'achat grâce aux économies de pellicule qu'il permettra. Mieux encore, il vous donnera le plaisir de savoir sans retard que votre photo était bonne, au lieu d'avoir à attendre pour cela le moment du développement... et de ne

plus pouvoir alors toujours reproduire les conditions qui existaient quand vous avez manœuvré la caméra.

Il existe deux sortes de photomètres: celui à lumière réfléchie, qu'on braque, de l'emplacement de la caméra, vers le sujet et qui mesure la lumière réfléchie par ce sujet vers la lentille; et celui à lumière incidente, qu'on dirige inversement du sujet vers la caméra et qui mesure la lumière tombant du soleil (ou d'une lampe) sur le sujet.

Tous deux ont leurs avantages et leurs partisans, au point que maint manufaturier fabrique des photomètres pouvant servir dans un sens comme dans l'autre. Mais il est bon de connaître la façon de se servir de chaque sorte de photomètre, au cas où le vôtre ne pourrait agir que dans une direction.

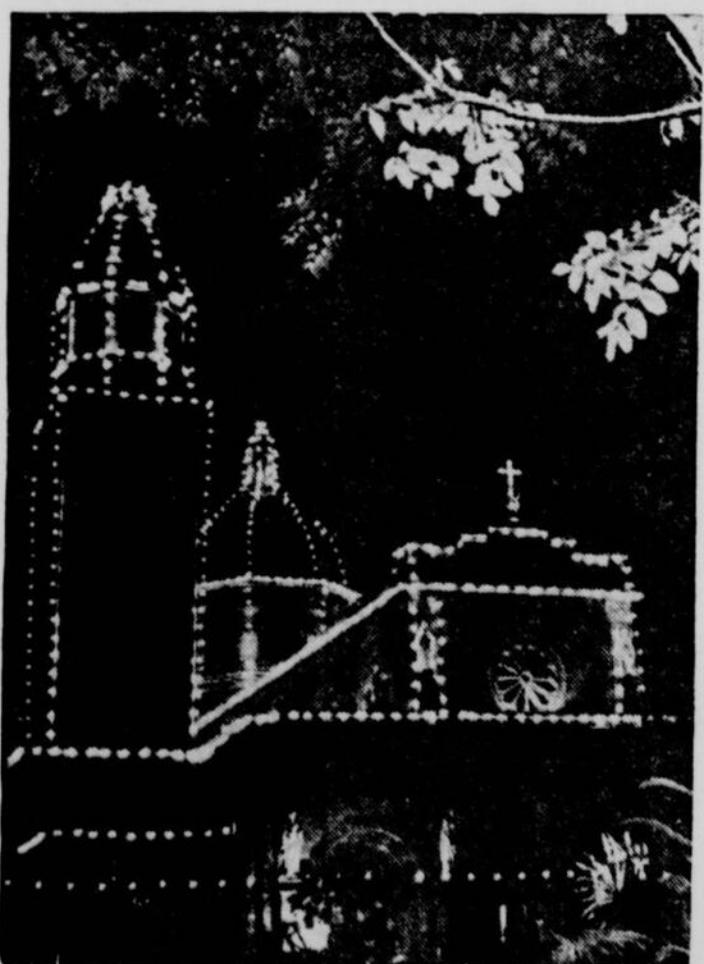
Procédés différents

Avec un appareil à lumière incidente, il n'est pas nécessaire, quand on se trouve à l'extérieur, de se placer tout près du sujet ou à sa place; mais cela devient impératif dans une photo prise à l'intérieur, car la distance est alors bien moindre de la lumière au sujet et une erreur minimale de calcul sera exagérée par le développement et deviendra désastreuse.

Si votre photomètre est à lumière réfléchie, une précision parfaite ne sera pas obligatoire dans le cas — comme pour un paysage — où la lumière baigne à peu près également tout le sujet. Mais, vu que le cône de lumière frappant l'appareil est large en plein air, veillez à pointer le photomètre légèrement vers le sol pour éviter un excès de luminosité.

Quand la lumière touchant le sujet diffère fortement en intensité de celle qui touche le fond de scène, on devra lire les indications du photomètre en le tenant à la plus courte distance possible du sujet pour qu'une ombre ne vienne pas frapper celui-ci.

On peut encore employer la "méthode de substitution" en fixant, non le sujet, mais un objet de même couleur. Certains opérateurs ajustent ainsi leur mire en étendant le bras devant eux et en regardant le dos de leur propre main, d'une tonalité semblable à celle du visage de la personne photographiée, ce qui leur épargne de constants déplacements pour l'ajustage.



L'espérance dans la nuit

Des centaines et des centaines d'ampoules électriques dessinent, en traits lumineux, la cathédrale de Manille sur le ciel noir des Philippines. Situé dans la vieille partie de la capitale, ce beau monument a été ainsi décoré à l'occasion de sa consécration. Cette nouvelle cathédrale remplace celle qui fut détruite lors de la dernière guerre.

Les disques

(Par Pierre Ostiguy)

GEORGE SZELL — Ouvertures de: 1) La Chauvesouris (Johann Strauss), 2) Fra Diavolo (Auber), 3) Les Noces de Figaro (Mozart), 4) La Fiancée vendue (Smetana), 5) La Gazza Ladra (Rossini), 6) Le Carnaval romain (Berlioz). — Orch. de Cleveland. — (1-12) Epic LC 3506.

Comme on le voit, des styles très divers forment groupe, ici. Une caractéristique se retrouve dans chacune de ces ouvertures; elles sont toutes d'allure très animée. George Szell, qui a dirigé tant d'opéras dans sa longue carrière, apporte à chaque pièce une connaissance qui fait autorité.

MORMON TABERNACLE CHOIR — Treize hymnes et "Negro Spirituals". — Avec accompagnement d'orgue: Alexander Schreiner et Frank W. Asper, organistes. Dir. de Richard P. Condie. — (1-12) Columbia ML 5302.

La chorale des Mormons jouit d'un auditoire fidèle, à la radio, tous les dimanches. Si vous ne connaissez pas cette chorale, voici un disque qui vous fera apprécier un genre de musique où il est rare de trouver souplesse et ensemble parfaits.

MAUREEN FORRESTER — Récital Brahms-Schumann. Avec John Newmark au piano et Otto Joachim à l'alto. — (1-12) Victor LM-2275.

Le contralto canadien est prophète en son pays et à l'étranger. Vous avez déjà entendu l'excellente Maureen Forrester à la radio et à la télévision. En récital aussi. Vous l'apprécierez encore davantage dans cet enregistrement qui, je le crois, révèle une artiste sensible servie par une voix riche.



MAUREEN FORRESTER
Brahms et Schumann

ANTAL DORATI — 1) Divertimento pour orchestre à cordes, de Béla Bartok. 2) Suite, op. 18 (danses de folklore hongrois) de Léo Weiner. — Antal Dorati dirige l'orch. Philharmonia Hungarica. — (1-12) Epic LC 3513.

Le Divertimento, de Bartok, est moins abstrait que son concerto pour violon et orchestre. Il est rempli de découvertes-surprises dans les rythmes; il offre une grande variété de ressources techniques. En un mot, j'aime autant vous l'avouer, je trouve ce divertimento beaucoup plus agréable que le concerto de violon, que Menuhin, avec toute sa virtuosité, a contribué à faire connaître. Si Bartok vous a jusqu'ici semblé rébarbatif, écoutez ce divertimento, ça vous réconciliera avec lui; et si vous aimez déjà sa musique, il vous attachera davantage.

. La Suite, op. 18, de Weiner, fait apprécier une manière (différente de celle de Liszt) de traiter les thèmes folkloriques de danses hongroises. L'agencement orchestral conserve aux mélodies toute leur précision. Enregistrement de qualité.

PHOTO POSTE

Service rapide de finition de films par la poste

Économie de 50% et plus

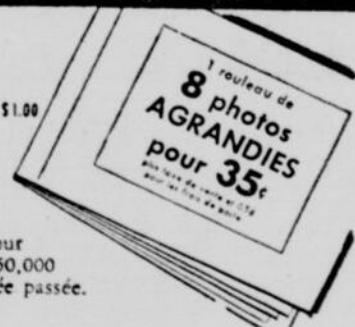
étoileux

8 poses 35¢ • 12 poses 60¢ • 16 poses 80¢ • 20 poses \$1.00

Impression indiv. agrandie: 05¢ chac.

Plus taxe de vente et 05¢ pour les frais de poste par commande. Les photos sont livrées dans un joli carnet.

Installation des plus modernes. Retour le jour même de la réception pour les photos en blanc et noir. Plus de 150,000 commandes de clients satisfaits l'année passée.



Films en couleurs

Il nous est possible de vous donner un service de 5 à 6 jours, tout en vous faisant bénéficier de prix très raisonnables.

Essayez notre service de malle, vous serez étonné de la rapidité et de la qualité de notre travail. Sans obligation, demandez nos enveloppes de retour et notre liste de prix.

SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

Envoyez toujours vos films à: PHOTO POSTE INC.
Case postale 1153 — Dépt. C — Québec, P.Q.

**MAMAN! Un enfant maussade
est un enfant "MALADE"**

Oui, maman, quand un enfant est dérangé, fiévreux et de mauvaise humeur, n'a pas envie de jouer... ni de manger... vous pouvez être sûre que quelque chose ne va pas. Car les enfants sont naturellement gais, insouciants et pleins de vie.

Lorsque ces petits dérangements se produisent, les mamans avisées comptent depuis des années sur CASTORIA pour remettre les choses en ordre. CASTORIA est bon pour votre enfant, et ne fait que du bien. Il

débarrasse doucement, mais sûrement, les intestins de l'enfant des déchets toxiques qui s'y sont accumulés, sans coliques ni choc. En peu de temps, votre enfant retrouve sa gaieté.

CASTORIA est employé avec succès depuis des générations. Cependant, CASTORIA est tout ce qu'il y a de plus moderne... son excellente qualité et son action douce sont garanties par les plus récentes méthodes scientifiques de fabrication et d'essai. C'est pourquoi CASTORIA est bon pour votre enfant.

Les enfants pleurent pour avoir du

CASTORIA
MARQUE DÉPOSÉE



Une peinture du Christ en croix faite il y a quelques années par M. SCHEPANSKY.



Notre artiste ne s'adonne pas qu'à la peinture conformiste, mais il tâche aussi du moderne.

Wladimir Schepansky, peintre

Après l'exil, l'art dans la paix

(Par Marcel Adam — Photos: Roger Lamoureux)

Un grand artiste-peintre d'origine polonaise vit depuis quelques années au nord de Montréal, plus précisément dans les Laurentides, où une abondante nature lui fournit quantité de thèmes tous plus riches les uns que les autres.

M. Wladimir Schepansky est né en Pologne il y a une soixantaine d'années. Mais bientôt ses parents l'emmenaient en Russie où il fut élevé et instruit. C'était avant la sanglante révolution communiste de 1917. En Russie, il est allé à l'Académie impériale des Sciences de St-Pétersbourg.

Il quitta le sol russe en 1918, à la suite de la révolution, pour aller vivre en Finlande. Il y resta 25 ans. En 1944, il quittait la Finlande pour s'établir quelque temps en Suède et fuir ainsi l'avance des armées russes qui guerroyaient avec les armées finlandaises.

Plus tard, il se rendit en France, plus exactement à Paris, où il travailla à sauvegarder d'antiques peintures de maîtres renommés. Il a aussi fait de la décoration pour des pièces de théâtre et des opéras français.

Les peintures de M. Schepansky lui ont valu de nombreux prix dans diverses expositions internationales, particulièrement à l'exposition de Finlande de 1934, où il a décroché le premier prix.

Etabli au Canada depuis huit ans, il vit au lac Millette, à Ste-Adèle, depuis trois ans. Il habite dans une délicieuse petite maison qui ressemble à un musée d'art, avec son épouse, une ancienne grande étoile européenne du ballet.

Les murs de sa maison sont couverts des nombreuses peintures qu'il a peintes durant sa carrière. Si M. Schepansky est surtout un peintre conventionnel, il n'en fait pas moins de la peinture moderne ou, à tout le moins, fortement influencée

par les écoles modernes, ne serait-ce que pour satisfaire une partie de son public.

Son public canadien grandit de plus en plus et les amateurs de bonne peinture qui le connaissent ne craignent pas de prendre la route du nord pour aller acheter ses tableaux. Il y a quelque temps, n'a-t-il pas fait 270 tableaux d'inspiration moderne pour l'hôtel Ambassy, de Montréal !

Il a mis au point des techniques personnelles de mélange de peintures, grâce auxquelles il produit des couleurs qui, une fois séchées, donnent l'illusion de peintures vieillies par les années.

M. Schepansky est très heureux de vivre au Canada, lui qui a souvent connu les affres de l'exil. Il peut ici pratiquer en toute quiétude son art, qui lui permet de vivre normalement.



Cette peinture de M. Schepansky, présentée à une exposition, en Finlande, en 1934, a remporté le premier prix.

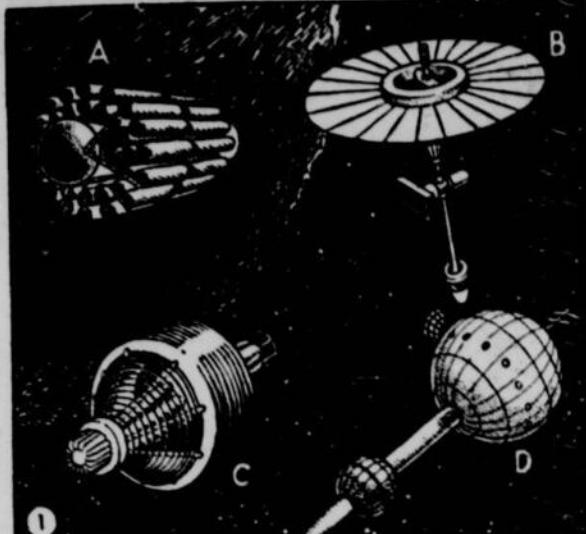


Avec son épouse, il pose sous un portrait de celle-ci, portrait exécuté par lui.

LA CONQUÊTE

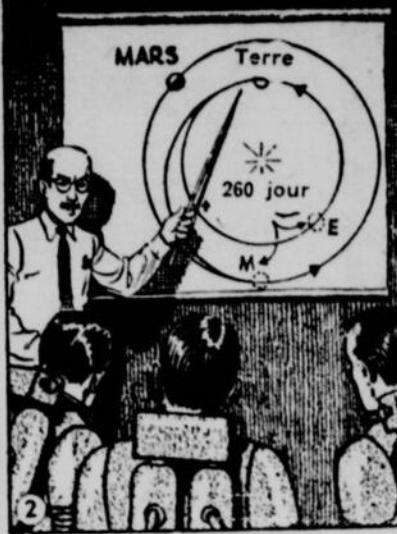
D'E

L'ESPACE



(1) De même qu'il existe de nombreux modèles projetés de satellites-relais, on a proposé divers types d'astronefs capables de se rendre jusqu'aux diverses planètes de notre système solaire. Les modèles A, C et D illustrés ici ont été suggérés par des membres de la British Interplanetary Society. Le type A de véhicule interorbital élémentaire ferait usage des carburants chimiques actuellement connus et entreposés dans les cylindres "pressurisés" qu'on voit attachés hors du corps de l'engin.

Le modèle B est dû à Ernst Stuhlinger, du service des "missiles" de l'armée américaine. Un réacteur nucléaire logé dans la "poignée" de ce "parasol" bombarderait d'ions, c'est-à-dire de particules électriques, des atomes de césum, fournissant ainsi à l'appareil une poussée relativement faible mais continue.



Le modèle C représente une autre application du même principe d'utilisation des ions. Enfin, dans le modèle D, en forme d'halteré, la force motrice viendrait du réacteur atomique contenu dans la plus petite des deux sphères.

(2) A bord d'un satellite-relais, le chef du service d'exploration planétaire explique sa mission et le parcours à suivre à l'équipage qui doit aller visiter Mars. Ce trajet ne réclamera pas moins de 260 de nos jours (à noter que le jour n'a pas la même durée sur les autres planètes que sur la Terre). De plus, l'astronef explorateur devra tourner 450 jours en orbite autour de Mars avant que cet astre et notre globe se retrouvent assez rapprochés pour rendre facile le voyage de retour. Cette randonnée ne réclamera toutefois guère plus de force motrice ni ne posera guère plus de problèmes que pour se rendre simplement à la lune. Une

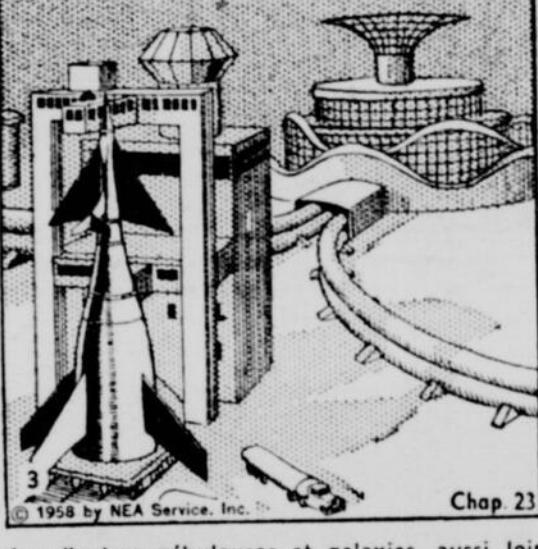
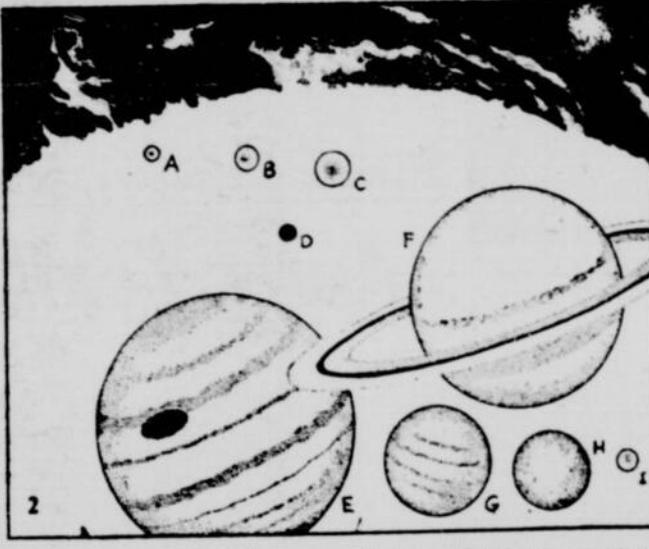


© 1958 by NEA Service, Inc.

Chap. 22

fois l'attraction terrestre vaincue, un astronef peut, du moins théoriquement, voyager jusqu'aux limites de l'univers qui nous est connu.

(3) Huit ou neuf mois après son départ de la Terre, qui n'est plus qu'un point dans l'espace, la fusée exploratrice (qui, probablement, ne sera pas seule) commencera de tourner en orbite autour de Mars et auprès de la plus petite de ses deux lunes, Deimos, qui n'a que 5 milles de diamètre. Un avion-fusée se détachera de l'astronef et plongera à travers la mince atmosphère qui enveloppe cette rougeâtre planète. On devra toutefois avoir assez poussé les observations pour savoir ce qu'il en est des fameux "canaux" martiens et de la possibilité de la vie sur Mars avant de se risquer à un atterrissage; et c'est ce qu'aura fait l'astronef pendant qu'il circule en orbite comme une troisième lune de Mars.



Chap. 23

(1) Les explorateurs de Mars ne pourront regagner la Terre qu'après une absence d'environ 2 ans. Il est à prévoir qu'on leur accordera une réception triomphale. Comme les voyages de Colomb, leur odyssée enflammera l'imagination de tous et ouvrira une nouvelle ère de découvertes. Qu'on songe en effet qu'au moins 35,000,000 de milles séparent Mars et la Terre!

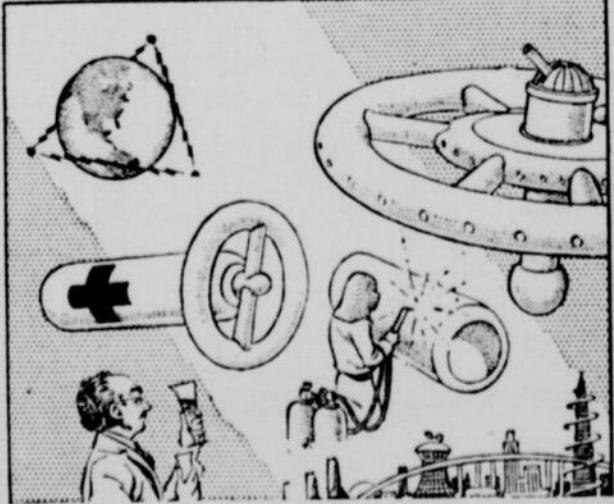
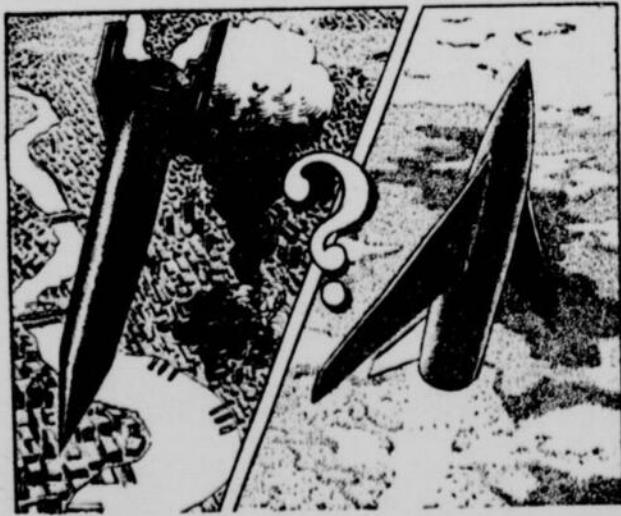
(2) Dans un ordre croissant d'éloignement du soleil — et aussi dans un ordre croissant de grandeur jusqu'à Jupiter et décroissant ensuite — les planètes de notre système solaire sont: Mercure, Vénus, la Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune et Pluton. Plusieurs générations passeront avant que la curiosité insatiable de l'homme l'ait fait se risquer aussi près du soleil que Mercure ou aussi loin que Pluton. Mais, avant cela, d'autres expéditions auront tenté d'établir des colonies permanentes

sur Mars. Puis ce sera le tour de Vénus, souvent surnommée "l'étoile du matin" (bien qu'elle ne soit pas une étoile).

Cette exploration offrira de grands risques car des nuages persistants nous cachent la surface de Vénus. Mais, comme pour Mars, on voudra savoir si la vie y est possible. La question qui viendra ensuite: de quoi exactement se compose le fameux anneau de Saturne? Les astéroïdes échelonnés entre Mars et Jupiter sont-ils les débris d'une planète qui aurait occupé autrefois cette position? Quelle est la composition — et la consistance — de chaque planète? Quel peut être l'aspect des 12 lunes de Jupiter, des 9 lunes de Saturne, des 5 d'Uranus et des 2 de Neptune? Enfin, l'homme pourra-t-il s'approcher des étoiles, que nous dissimule ici le disque enflammé du soleil? Pourra-t-il sortir de notre Voie lactée et attein-

dre d'autres nébuleuses et galaxies, aussi loin que nos télescopes peuvent porter leur vue, soit à deux milliards d'années-lumière? Toutes questions qui en engendreront probablement une infinité d'autres...

(3) Mais, longtemps avant que l'homme ait mis le pied sur une autre planète (il n'y arrivera peut-être jamais, mais il tentera sûrement de le faire), la circulation à bord de fusées aura transformé la vie sur Terre. On aura expédié par ce moyen le courrier et diverses cargaisons puis les humains eux-mêmes, qui traverseront mers et continents en quelques minutes seulement, en décollant d'"astropôts" comme celui illustré ici. A moins qu'emportés par leur mauvais génie, les hommes n'aient d'abord lancé ainsi des bombes atomiques...



Laquelle de ces deux fusées verrons-nous évoluer dans les airs? Une bombe porteuse de mort ou un astronef allant explorer l'espace? Question dont l'homme ne peut trouver la réponse qu'en lui-même. S'il sait se rendre digne de ses nouvelles connaissances, nous n'avons rien à craindre. Sinon, l'ère de l'espace sera aussi la dernière de l'humanité...

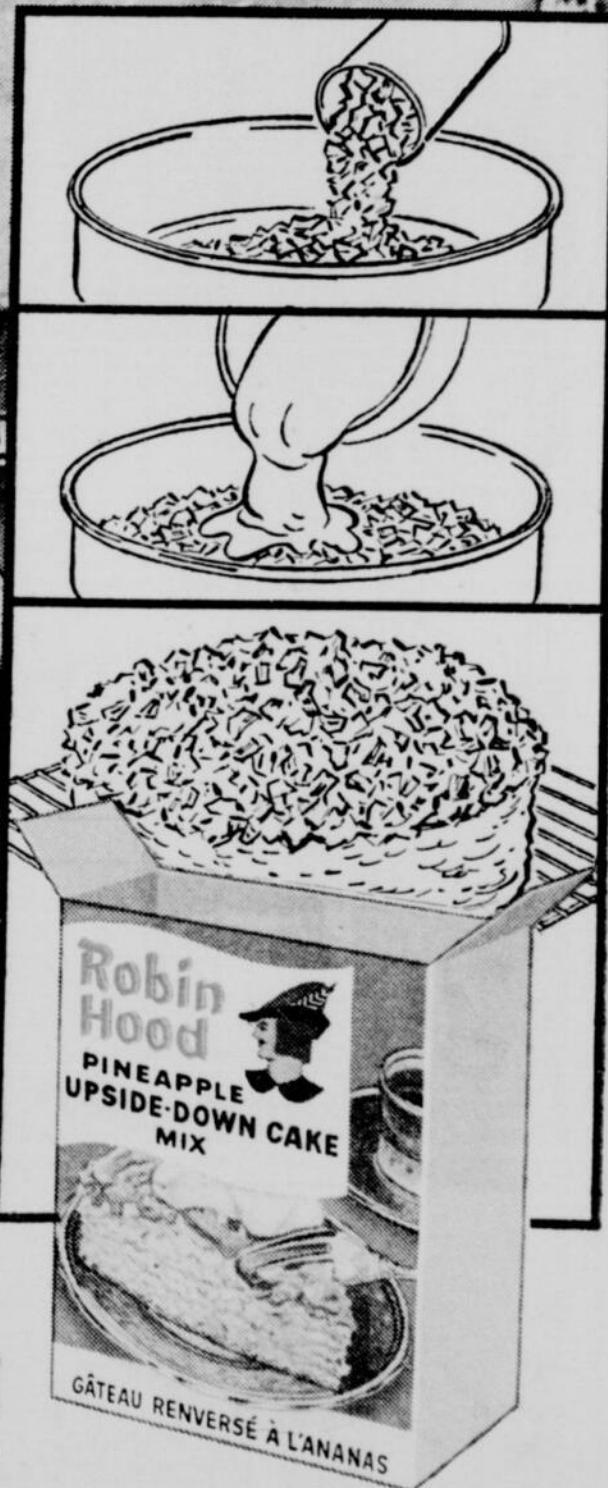
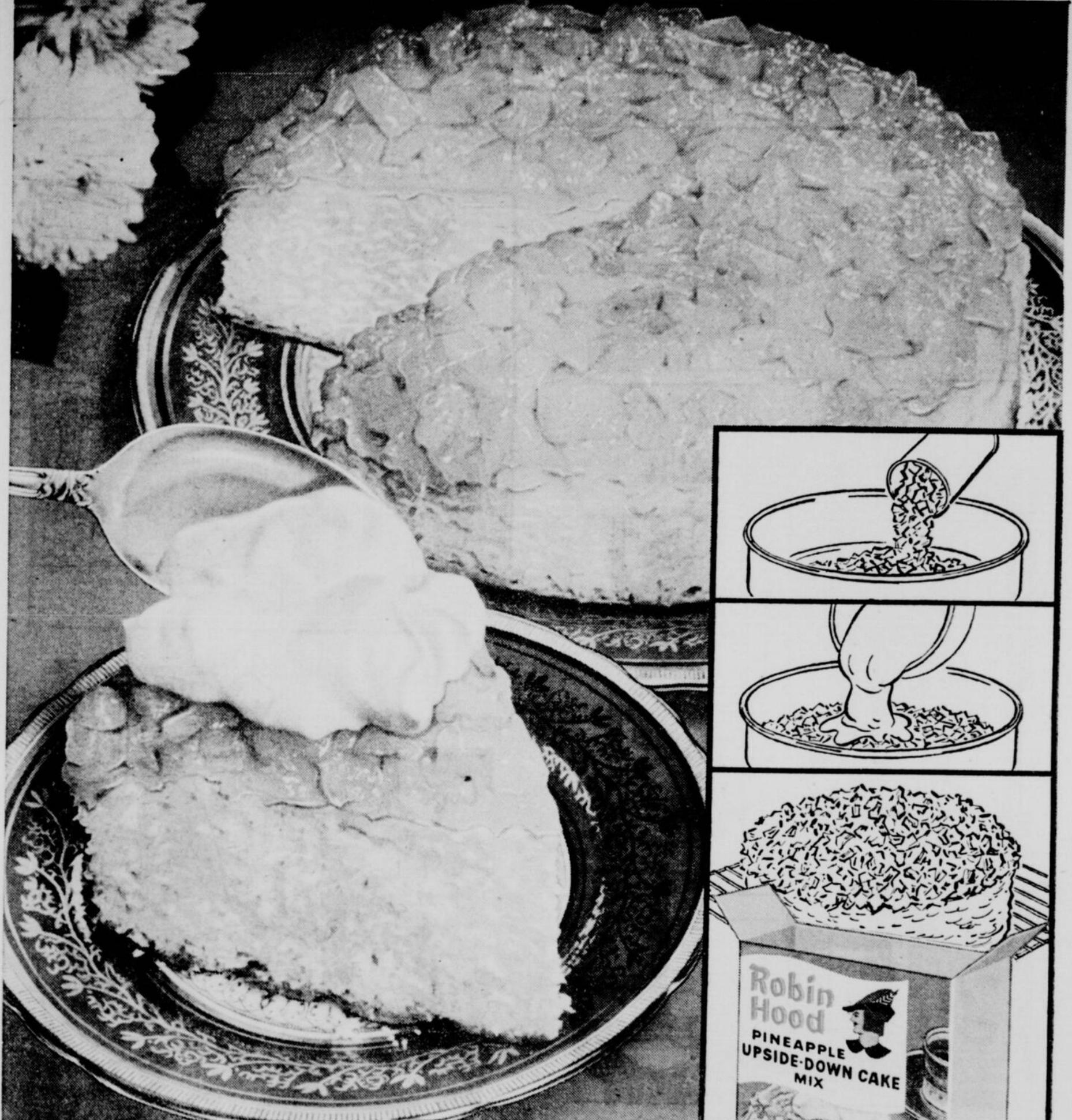
Placé à bord d'un satellite-relais, l'homme pourra embrasser d'un seul regard la moitié de la surface de la Terre et en faire le tour complet en 90 minutes. Pour la première fois, l'idée que l'humanité ne forme qu'un bloc prendra — ou devrait prendre — un sens réel. La conquête de l'espace nécessitera d'ailleurs que toutes les nations coopèrent en oubliant leurs vieilles haines. Cette conquête sera plus qu'un défi à notre puissance matérielle car elle nous

posera des problèmes moraux. Ou plutôt il ne s'agira encore que des mêmes questions morales que l'homme a toujours dû affronter, mais dans un nouveau cadre...

Mais, s'il sait comprendre et agir, cette aventure lui vaudra d'immenses bénéfices. Des satellites-relais de plus en plus distants de la Terre faciliteront les communications par radio et télévision, en en relayant les ondes sans interférence. Libérés de la pesanteur, ils serviront aussi d'observatoires astronomiques, de centres de recherches et même d'hôpitaux-santatoriums. De nouvelles industries, de nouveaux métiers se créeront pour répondre à des besoins accrus; et, même sans considérer les "colonies planétaires", la vie sur Terre en recevra un nouvel élan et en prendra un nouvel aspect.

Regardant les cieux, l'homme du 21st siècle sera beaucoup plus conscient qu'il l'avait été jusqu'ici de l'immensité et de la diversité de l'univers. Et, comme son ancêtre des cavernes, il ressentira entre les étoiles et lui un rapprochement, une communion dont il avait perdu le souvenir depuis de longs siècles.

Plus que les problèmes techniques, l'homme scrutera la possibilité de l'existence de la vie dans le reste de l'univers et, plus profondément encore, sa propre place minuscule dans cette immensité qui défie l'imagination. Un jour lui seront fournies les réponses à toutes ces questions et à bien d'autres. Non à lui-même ni à ses enfants ni même aux enfants de ses enfants. Mais on peut être sûr que l'humanité finira par recevoir ces réponses. Et c'est en prévision d'un tel jour qu'elle doit organiser sa vie.



NOUVEAUX ...et exclusifs à Robin Hood! Mélanges à GÂTEAUX RENVERSÉS

POMMES et ANANAS ... les deux sont à goûter!

Avec les fruits en conserve et le paquet de mélange à gâteau que vous trouverez dans la boîte, vous réussirez de vos propres mains un gâteau renversé incomparable... une pâte légère et fondante, garnie de succulents morceaux de fruits... un vrai petit chef-d'œuvre de dessert... presque aussi agréable à confectionner qu'à manger!

Ajoutez dès maintenant à votre liste d'épicerie les nouveaux Mélanges à Gâteaux Renversés Robin Hood... et soyez prête à servir à un moment d'avis cet appétissant dessert du bon vieux temps.

Votre épicerie vous offre en ce moment deux délicieuses saveurs... pommes et ananas. Ne manquez pas de les essayer bientôt!

Essayez les 26 mélanges Robin Hood!

*les gâteaux
les plus savoureux
sont faits avec les mélanges
infaillibles*

Robin Hood



pas d'erreur possible!



LE PETIT JOURNAL

au service du public

